



Defensas de los animales y las plantas:

púas, corazas y camuflaje

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 1: estructura de un animal o una planta

Instrucciones:

1. Junto con alguien en tu familia, escoge una planta o un animal para observar. Puede ser:
 - una mascota
 - una planta de interior o de jardín
 - un pájaro, un insecto u otro animal pequeño en tu patio o en un parque
 - una fotografía de un animal o una planta en un libro o una revista
2. Con la persona de tu familia, observen detenidamente el animal o la planta.
3. Escoge una estructura (parte del cuerpo) del animal o de la planta.
4. Hablen sobre cómo esa estructura podría ayudar a que el animal o la planta sobreviva.
 - ¿Podría la estructura ayudarlo a conseguir agua o comida?
 - ¿Podría la estructura ayudarlo para no ser comido/comida?
5. En el cuadro de la página siguiente, dibuja el animal o la planta usando la estructura para ayudarse a sobrevivir.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 1:
estructura de un animal o una planta (continuación)

Nombre: _____ Fecha: _____

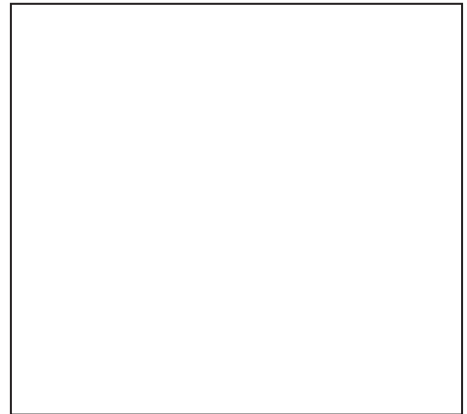
Investigación en casa del capítulo 2: modelos de camuflaje

Instrucciones:

1. Usa los dos cuadros de la página siguiente para hacer Modelos de Camuflaje. Recorta los dos cuadros.
 - Un cuadro será un modelo de un animal **con** camuflaje.
 - Un cuadro será un modelo de un animal **sin** camuflaje.
2. Escoge un lugar en tu hogar donde vivirán ambos animales de modelo. Puede ser una alfombra, un sofá o una planta en tu hogar.
3. Colorea el modelo **con** camuflaje de modo que sea difícil verlo en el lugar que escogiste. Deja de color blanco el modelo **sin** camuflaje.
4. Coloca ambos animales de modelo en el lugar que escogiste.
5. Pídele a alguien en tu familia que trate de encontrar los animales de modelo.
 - Dile que haga como que es un animal que quiere comerse a otro animal.
 - Luego dile que trate de encontrar los dos cuadros de papel que son los modelos de animales que se quieren comer.
6. Habla con la persona de tu familia sobre por qué fue más fácil encontrar un animal que el otro.
7. Comparte con la persona de tu familia lo que has aprendido sobre cómo los científicos y las científicas utilizan modelos como estos.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 2: modelos de camuflaje (continuación)



Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 3: compartir el mini libro

Instrucciones:

1. Lee tu mini libro en voz alta con alguien de tu familia.
2. Habla sobre el libro con la persona de tu familia.
3. Pídele a la persona de tu familia que te ayude a escribir una idea o una pregunta que tenga después de leer el libro.

Nombre de la persona de mi familia:

Su idea o pregunta: _____

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 4: compartir tu modelo

Instrucciones:

1. En la próxima página, encierra en un círculo el animal que escogiste para modelar.
2. En la próxima página, encierra en un círculo la defensa que mostró tu modelo.
3. Descríbele tu modelo a alguien en tu familia.
 - ¿Qué incluiste en tu modelo?
 - ¿Qué **no** incluiste en tu modelo?
4. Explícale a la persona de tu familia cómo tu modelo mostró el animal usando su defensa para sobrevivir.
5. En la próxima página, escribe el nombre de la persona de tu familia.
6. Pídele a la persona de tu familia que te ayude a escribir una idea o una pregunta que tenga sobre el animal o sobre tu modelo. Escríbelo en la próxima página.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 4: compartir tu modelo (continuación)

Elegí a este animal para mi modelo:

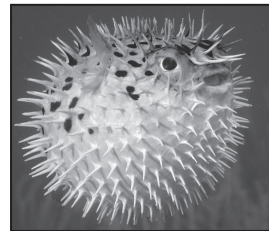
tortuga marina



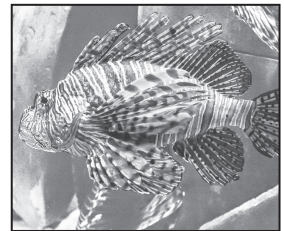
cangrejo de
las rocas



pez globo

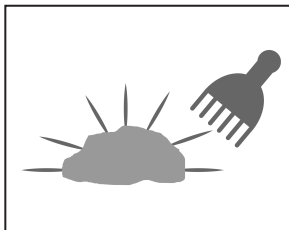


pez león

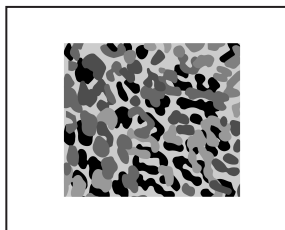


Mi modelo mostraba esta defensa:

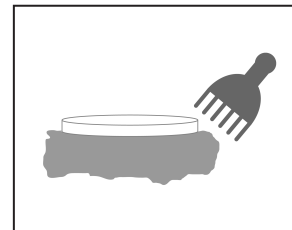
púas



camuflaje

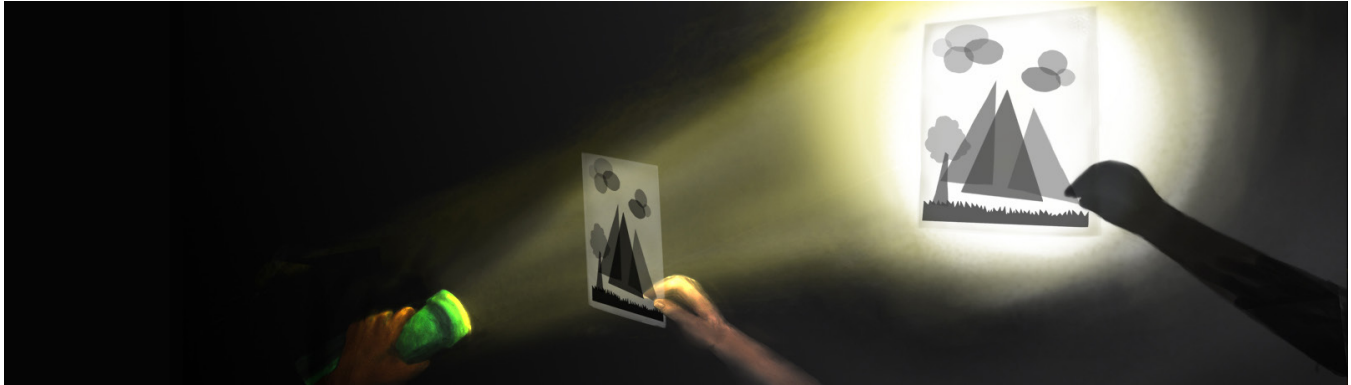


coraza o
armadura



Nombre de la persona de mi familia: _____

Su idea o pregunta: _____



Luz y sonido:

ingenieras e ingenieros del teatro
de marionetas

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 1: búsqueda de fuentes de luz

Instrucciones:

1. Busca fuentes de luz. Puedes buscar adentro y afuera.
2. En cada cuadro, dibuja una fuente de luz que encuentres.
3. En la línea que hay debajo de cada cuadro, escribe el nombre de la fuente de luz.









Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 2: buscar bloqueadores de luz

Instrucciones:

1. Necesitarás una fuente de luz: una luz, una lámpara o una linterna.
2. Usando tu fuente de luz, busca materiales en casa que puedan bloquear la luz. Comienza con tu mano.
3. Pon el material entre tu fuente de luz y una superficie.
4. En la primera columna de la tabla en la página siguiente, apunta los materiales que usaste.
5. En la segunda columna, encierra la palabra **sí** en un círculo si el material bloqueó la luz o la palabra **no** si el material no bloqueó la luz.
6. En la última columna, usa palabras o dibujos para describir o mostrar cómo era la sombra.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 2: buscar bloqueadores de luz (continuación)

Material	¿Bloqueó la luz?	¿Cómo era la sombra?
mano	sí no	
	sí no	
	sí no	
	sí no	

Nombre: _____ Fecha: _____

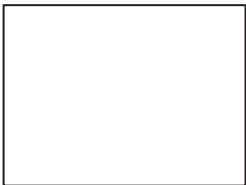
Investigación en casa del capítulo 3: la luz pasando a través de los materiales

Instrucciones:

1. Necesitarás una fuente de luz: una linterna, una lámpara o el sol.
2. Busca lugares adentro o afuera donde puedas testear la luz pasando a través de diferentes materiales.
3. Necesitarás algunos materiales para testear: papel, una sábana, una manta, una camisa, papel aluminio, papel encerado, una ventana.
4. Pon el material entre tu fuente de luz y una superficie.
5. En la primera columna de la tabla en la página siguiente, escribe el material o el objeto que testeaste.
6. En la segunda columna de la tabla, encierra en un círculo la cantidad de luz que pasó a través del material.
7. En la tercera columna de la tabla, colorea el cuadro para mostrar cómo se veía la superficie que estaba detrás del material.
8. Ya completamos un ejemplo para ti.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 3: la luz pasando a través de los materiales (continuación)

Material u objeto	¿Cuánta luz pasó a través del material?	¿Cómo se veía la superficie que estaba detrás del material?
ejemplo: papel	algo nada toda	
	algo nada toda	
	algo nada toda	
	algo nada toda	

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 4: ¿qué vibra?

Instrucciones:

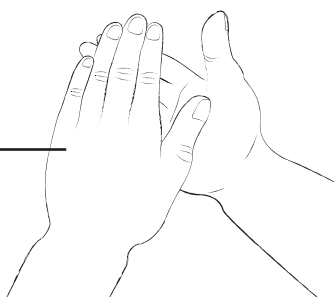
1. Junta unos cuantos materiales que puedas usar para producir sonido: ligas de goma, una cuchara, una bandeja para hornear galletas, una taza de plástico, una escoba.
2. Elige uno o más materiales y produce un sonido.
3. En cada uno de los cuadros en la página siguiente, dibuja la fuente de sonido. El primer cuadro ya está hecho para ti.
4. Escribe las palabras para la fuente de sonido.
5. Escribe las palabras para la parte que está vibrando y dibuja una línea hacia esa parte.
6. Elige un ejemplo interesante que hizo un sonido y llévalo a tu clase.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 4: ¿qué vibra? (continuación)

fFuente de sonido: aplausos

manos





La Tierra que gira:

investigar patrones en el cielo

Nombre: _____ Fecha: _____

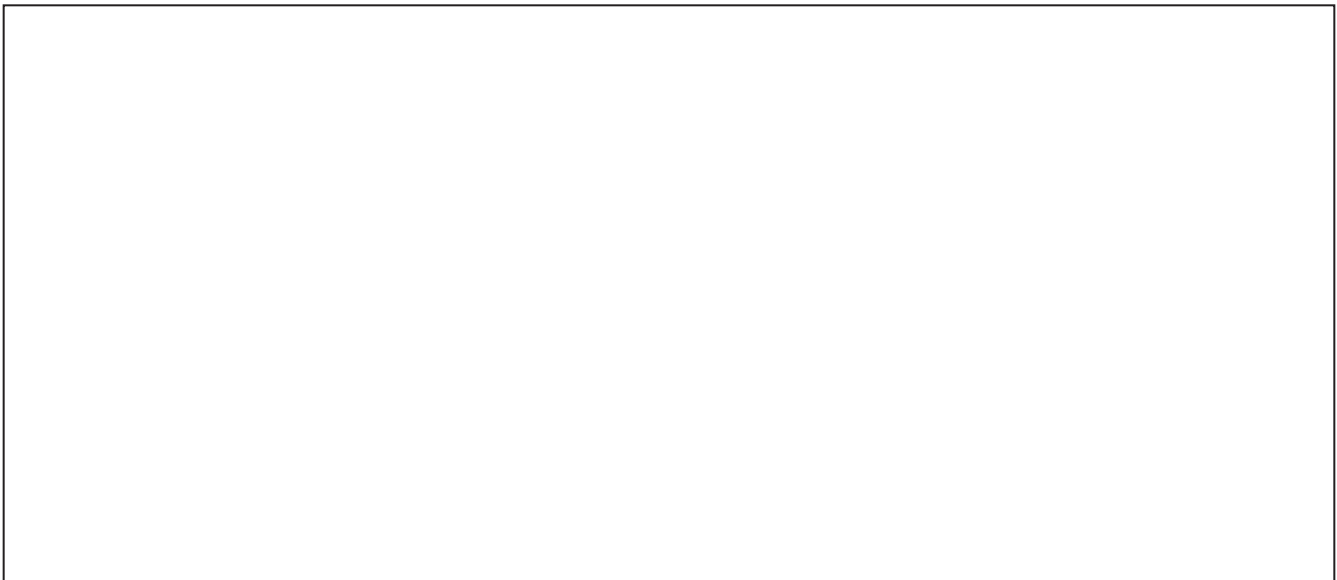
Investigación en casa del capítulo 1: observaciones del cielo

Instrucciones:

1. Con un adulto en tu hogar, sal afuera para observar el cielo antes o después de la escuela.
2. En la línea abajo, escribe la hora a la que observas el cielo.
3. En el cuadro debajo, dibuja lo que observas en el cielo.
4. Identifica y nombra las partes de tu dibujo.
5. Habla con el adulto sobre qué fue igual o diferente a lo que observaste durante tus observaciones en clase.

Nota de seguridad: Si el sol está en el cielo, no lo mires directamente cuando observes.

Hora: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 2: horas diurnas y horas nocturnas sobre la Tierra

Instrucciones:

1. Con un adulto en tu hogar, sal afuera para observar el cielo.
2. Debajo, encierra en un círculo si son las horas diurnas u horas nocturnas.
3. En el cuadro abajo, dibuja lo que observas en el cielo.
4. Identifica y nombra las partes de tu dibujo.
5. En la imagen de la siguiente página, dibuja una X para mostrar dónde piensas que estás sobre la Tierra.
6. Explica al adulto con quien estás lo que agregaste a la imagen de la página siguiente y por qué.

Nota de seguridad: Si el sol está en el cielo, no lo mires directamente cuando observes.

Encierra una en un círculo: horas diurnas horas nocturnas



Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 2: horas diurnas y horas nocturnas sobre la Tierra (continuación)



Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 3: observaciones del cielo en las horas nocturnas

Instrucciones:

1. Con un adulto en tu hogar, sal afuera para observar el cielo de noche.
2. En las líneas arriba del cuadro, escribe la fecha y la hora de la observación.
3. En el cuadro, dibuja lo que observas en el cielo. Incluye cosas como la Luna y las estrellas, si las ves.
4. Identifica y nombra las partes de tu dibujo.
5. Observa la misma parte del cielo durante otras dos noches.
6. En la página siguiente, escribe la fecha y la hora de cada observación.
7. En los cuadros en la página siguiente, dibuja lo que observas en el cielo cada noche.
8. Habla con el adulto sobre qué era igual o diferente en el cielo cada noche.

Observación 1 Fecha: _____ Hora: _____



Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 3: observaciones del cielo en las horas nocturnas (continuación)

Observación 2 Fecha: _____ Hora: _____

Observación 3 Fecha: _____ Hora: _____

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 4: repetir las observaciones del cielo

Instrucciones:

1. Con un adulto en tu hogar, sal afuera y observa el cielo durante las horas diurnas.
2. En la página siguiente, escribe la fecha y la hora para la Observación 1.
3. Pide al adulto que apunte hacia el sol. Encierra en un círculo la imagen que más se parece al brazo del adulto.
4. Mueve tu cuerpo para orientar tu cara hacia la dirección del sol. En el cuadro para la Observación 1, dibuja lo que observas en el horizonte. Identifica y nombra las partes de tu dibujo.
5. Observa la misma parte del cielo en un día diferente.
6. En la tercera página de esta investigación, escribe la fecha y la hora en las líneas para la Observación 2.
7. Pide al adulto que apunte hacia el sol. Encierra en un círculo la imagen que más se parece al brazo del adulto.
8. Mueve tu cuerpo para orientar tu cara hacia la dirección del sol. En el cuadro para la Observación 2, dibuja lo que observas en el horizonte. Identifica y nombra las partes de tu dibujo.
9. Después de la Observación 2, habla con el adulto para ayudarte a responder las preguntas en la última página.

Nota de seguridad: No mires directamente al sol cuando observas.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 4: repetir las observaciones del cielo (continuación)

Observación 1 Fecha: _____ Hora: _____



A

muy bajo



B

bajo



C

medio-alto



D

alto



E

muy alto

Large empty rectangular box for drawing or writing observations.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 4:
repetir las observaciones del cielo (continuación)

Observación 2 Fecha: _____ Hora: _____



A

muy bajo



B

bajo



C

medio-alto



D

alto



E

muy alto

Large empty rectangular box for drawing or writing observations.

Nombre: _____ Fecha: _____

Investigación en casa del capítulo 4:
repetir las observaciones del cielo (continuación)

¿Qué notaste acerca de dónde estaba el sol en el cielo en estas dos fechas diferentes?

¿Qué cosa en el cielo se veía igual cada vez que observaste?
¿Por qué piensas que era igual?
