

Alcance y secuencia

Unidad de Conocimiento Grado 3

Cada unidad contiene:

- **Lecciones**, incluyendo Lectura, Escritura, Gramática, Morfología y actividades de Ortografía.
- Una **Evaluación de la Unidad** que evalúa la comprensión de lectura, la comprensión y retención de palabras del vocabulario académico y dominio específico, además de las destrezas de gramática y morfología centrales de la unidad. Se incluye una sugerencia de escritura, al igual que una evaluación opcional de la fluidez. El contenido esencial en el que se enfoca la unidad se evalúa por una Evaluación de Contenido aparte. Los resultados deberían orientar el repaso y enriquecimiento ofrecidos durante la Pausa al final de la unidad.
- Las **Pausas** presentan oportunidades para repasar, reforzar o ampliar el contenido y destrezas enseñados.
 - Oportunidad para enriquecimiento y/o refuerzo en el contenido y comprensión de la lectura.
 - Oportunidad para enriquecimiento y/o refuerzo en audición y expresión oral.
 - Oportunidad para enriquecimiento y/o refuerzo en vocabulario, gramática, morfología y ortografía.
 - Oportunidad para enriquecimiento y/o refuerzo en escritura.

Contenido

Conocimiento 1: Cuentos clásicos: <i>El viento en los sauces</i> (15 días)	2
Conocimiento 2: La clasificación de los animales (17 días)	5
Conocimiento 3: El cuerpo humano: sistemas y sentidos (16 días)	8
Conocimiento 4: La civilización romana antigua (17 días)	11
Conocimiento 5: La luz y el sonido (19 días)	14
Conocimiento 6: La era vikinga (12 días)	18
Conocimiento 7: Astronomía: nuestro sistema solar y más allá (23 días)	20
Conocimiento 8: Los nativos americanos: regiones y culturas (15 días)	24
Conocimiento 9: La exploración europea de América del Norte (16 días)	27
Conocimiento 10: La época colonial en los Estados Unidos (19 días)	30
Conocimiento 11: Ecología (12 días)	33
Unidad de investigación: Jazz y más (15 días)	37

Conocimiento 1:

Cuentos clásicos: *El viento en los sauces* (15 días)

Libro de lectura: *Cuentos clásicos*

En esta unidad, los estudiantes serán expuestos a cuentos clásicos infantiles que usan un lenguaje rico y presentan un vocabulario variado a los estudiantes. El texto descriptivo y personajes memorables atraparán la atención de los estudiantes mientras exploran temas interesantes y comentan los rasgos de los personajes. A medida que acompañan a estos personajes en sus aventuras, la enseñanza reforzará su comprensión de los elementos de la narrativa de ficción, como el diálogo, la narración, los personajes, la trama y el escenario. Los estudiantes también comentarán los recursos literarios de la personificación, perspectiva y punto de vista, así como los temas de la amistad, la lealtad, la hospitalidad, la responsabilidad y la irresponsabilidad.

NOTA: En esta unidad también se incluye una evaluación de principio de año para determinar si los estudiantes tienen la preparación adecuada para la enseñanza de Grado 3 CKLA.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes compararán y contrastarán a los dos personajes de <i>El viento en los sauces</i> . Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas.	Los estudiantes determinarán la idea principal y los detalles de apoyo de una lectura en voz alta.	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con sílabas abiertas y cerradas. Practicar palabras: <i>deambular</i>	
Lección 2	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas.	Los estudiantes determinarán la idea principal y los detalles de apoyo de una lectura en voz alta.	Los estudiantes identificarán sustantivos comunes y propios, y repasarán su concordancia en género y número con los artículos definidos. Practicar palabras: <i>abatido</i>	Los estudiantes usarán una descripción de acciones, pensamientos y sentimientos para volver a escribir una escena desde la perspectiva de Rata.
Lección 3	Los estudiantes identificarán el tema del cuento. Los estudiantes ordenarán en secuencia los eventos del cuento.	Los estudiantes volverán a contar los eventos del cuento usando imágenes.	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con sílabas abiertas y cerradas que contengan grupos consonánticos con <i>l</i> y <i>r</i> . Practicar palabras: <i>estado</i>	
Lección 4	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas.	Los estudiantes determinarán la idea principal y los detalles de apoyo de una lectura en voz alta.	Los estudiantes practicarán cómo conjugar verbos regulares en tiempo presente del modo indicativo. Practicar palabras: <i>posponer</i>	Los estudiantes trabajarán en colaboración para escribir un final alternativo para un cuento.

Lección 5	Los estudiantes explicarán que las acciones específicas de los personajes demuestran temas. Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas.	Los estudiantes describirán cómo demuestran los personajes de la lectura en voz alta el tema de la hospitalidad.	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con <i>r</i> o <i>rr</i> y con <i>ll</i> o <i>y</i>. Practicar palabras: <i>convocar</i>	
Lección 6	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas. Evaluación de la lectura silenciosa	Los estudiantes identificarán un tema en la lectura en voz alta y darán ejemplos que lo apoyen. Los estudiantes volverán a contar un cuento escuchando atentamente para actuar las acciones de los personajes y sus sentimientos.	Practicar palabras: <i>reprochar</i>	
Lección 7	Los estudiantes explicarán si las acciones de los personajes demuestran temas específicos del cuento. Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas. Evaluación de la lectura silenciosa	Los estudiantes identificarán ejemplos del tema de la hospitalidad en la lectura en voz alta.	Practicar palabras: <i>inspeccionar</i>	
Lección 8	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas. Evaluación de la lectura silenciosa	Los estudiantes prestarán atención a detalles que describan un personaje en la lectura en voz alta.	Los estudiantes demostrarán comprensión de la expresión: "Una manzana podrida pudre todo el cajón". Practicar palabras: <i>engreído</i>	
Lección 9	Los estudiantes volverán a escribir un pasaje cambiando el punto de vista de la tercera persona por el de la primera. Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas. Evaluación de la lectura silenciosa	Los estudiantes harán y confirmarán predicciones sobre la lectura en voz alta usando detalles del texto.	Practicar palabras: perseguir	

Lección 10	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas.	Los estudiantes identificarán la idea principal de la lectura en voz alta.	Practicar palabras: <i>privar</i> Evaluación de comprensión del vocabulario	Con asistencia, los estudiantes completarán un organizador gráfico para preparar la escritura de un párrafo de opinión.
Lección 11	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas.	Los estudiantes usarán detalles del cuento para describir la personalidad de Sapo.	Los estudiantes aprenderán a leer y escribir palabras con la combinación <i>mb</i> y <i>mp</i> . Practicar palabras: <i>con imprudencia</i>	Con asistencia, los estudiantes escribirán un borrador de un párrafo de opinión.
Lección 12	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas.	Los estudiantes identificarán ejemplos de personificación en la lectura en voz alta.	Los estudiantes aprenderán a leer y escribir palabras con la combinación <i>nv</i> . Practicar palabras: <i>sobresaltado</i>	Con asistencia, los estudiantes revisarán un párrafo de opinión.
Lección 13	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas.	Los estudiantes identificarán la idea principal y los detalles de la lectura en voz alta.	Los estudiantes practicarán cómo leer y escribir palabras con <i>mb</i> y <i>nv</i> . Practicar palabras: <i>modesto</i>	Con asistencia, los estudiantes escribirán un borrador definitivo de un párrafo de opinión.
Lección 14	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas. Los estudiantes identificarán los personajes, el escenario y la trama de "Por la carretera".		Los estudiantes aprenderán a leer y escribir palabras que empiezan con <i>h</i> .	
Lección 15	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de un texto, haciendo referencia a este como base de sus respuestas. Los estudiantes identificarán los personajes, el escenario y la trama de "Por la carretera".		Los estudiantes repasarán palabras con <i>mb</i> , <i>nv</i> y <i>h</i> .	

Conocimiento 2: La clasificación de los animales (17 días)

Libro de lectura: *La guía de Rattenborough sobre los animales*

Esta unidad presenta a los estudiantes el proceso científico de la clasificación. Aprenderán sobre cinco grupos de vertebrados, por qué los científicos clasifican animales en grupos y las características que determinan esta organización. La habilidad de clasificar información es una destreza esencial para organizar, analizar y comprender datos. Los estudiantes desarrollarán destrezas científicas mientras observan y practican identificar características importantes de organismos y objetos.

En esta unidad se les pedirá a los estudiantes que participen de conversaciones y ejercicios de investigación estructurados. Durante estas actividades se les pedirá que respondan a partir de sus observaciones y razonamientos. Haciendo preguntas del tipo “¿Cómo lo saben?” y “¿Por qué piensan eso?”, el maestro los guiará para que formulen enunciados razonados a partir de lo que ya saben y de la evidencia que pueden observar.

El contenido que aprendan en esta unidad servirá como base para estudios más profundos en grados más avanzados acerca de cómo se clasifican los seres vivos, los ciclos de vida y la reproducción de los animales, los océanos y la vida marina, y la evolución.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes observarán y describirán características básicas de animales del zoológico y anotarán observaciones en un organizador gráfico. Los estudiantes definirán y clasificarán elementos del texto del Libro de lectura.		Los estudiantes practicarán cómo leer y escribir palabras agudas.	Los estudiantes escribirán una reflexión breve sobre sus experiencias como investigadores de animales.
Lección 2	Los estudiantes explicarán de qué manera los elementos del texto permiten que el lector identifique información sobre cómo clasificar seres vivos.	Los estudiantes definirán y determinarán el punto de vista del autor sobre la clasificación de animales.	Practicar Palabras: <i>clasificar</i> Los estudiantes identificarán sustantivos, verbos y adjetivos para explicar sus funciones en la oración.	
Lección 3	Los estudiantes identificarán la conexión entre los vertebrados y los invertebrados.	Los estudiantes identificarán ideas importantes de dos textos informativos sobre vertebrados e invertebrados.	Los estudiantes repasarán sustantivos, verbos y adjetivos, y sus funciones en la oración. Los estudiantes escribirán palabras agudas.	Los estudiantes repasarán sustantivos, verbos y adjetivos, y sus funciones en la oración.

Lección 4	Los estudiantes identificarán detalles de apoyo de un texto sobre animales de sangre caliente y de sangre fría.	Los estudiantes identificarán la idea principal de pasajes sobre animales de sangre caliente y de sangre fría.	Los estudiantes determinarán el significado de palabras formadas con raíces conocidas y el prefijo <i>des-</i> . Practicar Palabras: <i>constante</i>	Los estudiantes escribirán una reflexión breve sobre un animal interesante para seguir investigando.
Lección 5	Los estudiantes identificarán elementos del texto para lograr una mejor comprensión sobre los peces.	Los estudiantes identificarán información sobre los peces y explicarán cómo los elementos específicos del texto contribuyen con su aprendizaje sobre este tema. Los estudiantes presentarán lo que descubrieron sobre los peces a partir de los elementos del texto.	Los estudiantes escribirán palabras agudas con y sin acento escrito siguiendo las reglas ortográficas para estas palabras. Los estudiantes identificarán sustantivos, verbos y adjetivos en una oración. Practica palabras: <i>acuático</i> Evaluación de ortografía	
Lección 6	Los estudiantes anotarán información clave sobre anfibios.	Los estudiantes identificarán palabras clave que señalan la secuencia de las etapas de la metamorfosis.	Los estudiantes escribirán oraciones compuestas. Los estudiantes leerán y escribirán palabras graves con y sin acento escrito.	
Lección 7	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de las ranas de árbol haciendo referencia explícita al texto.	Los estudiantes compararán y contrastarán dos textos sobre ranas.		Los estudiantes escribirán una reflexión breve sobre ser un investigador de ranas.
PAUSA 1				
Lección 8		Los estudiantes determinarán el significado de palabras desconocidas de un texto.	Los estudiantes determinarán el significado de palabras formadas con el prefijo <i>re-</i> . Los estudiantes leerán y escribirán palabras esdrújulas. Practicar palabras: <i>eficazmente</i>	Los estudiantes escribirán una reflexión breve sobre ser un herpetólogo.
Lección 9	Los estudiantes leerán con atención un texto informativo para aprender más sobre los reptiles.		Los estudiantes leerán y escribirán palabras graves y esdrújulas.	Los estudiantes escribirán información clave sobre los reptiles.
Lección 10		Los estudiantes determinarán la definición de palabras clave del vocabulario sobre las aves.	Los estudiantes aplicarán reglas de ortografía para escribir palabras graves y esdrújulas. Practicar palabras: <i>metabolismo</i> Evaluación de ortografía	Los estudiantes escribirán una reflexión breve sobre las características más importantes de un ave.

Lección 11	Los estudiantes identificarán información sobre aves y explicarán cómo facilitan su aprendizaje diferentes elementos del texto.		Los estudiantes diferenciarán palabras agudas, graves y esdrújulas, y aplicarán reglas ortográficas al escribirlas. Los estudiantes identificarán y usarán sustantivos concretos y abstractos.	Los estudiantes escribirán una reflexión breve sobre ser un ave.
Lección 12	Los estudiantes compararán dos textos sobre mamíferos usando un organizador gráfico.	Los estudiantes identificarán palabras clave que se usan para marcar un contraste o una comparación entre mamíferos.	Los estudiantes identificarán sustantivos, verbos y adjetivos, y explicarán su función en las oraciones. Practicar palabras: <i>majestuoso</i>	Los estudiantes anotarán información clave sobre los mamíferos.
Lección 13	Los estudiantes determinarán la idea principal y los detalles de apoyo sobre Jane Goodall del video y de la lectura.	Los estudiantes identificarán información presentada en un video sobre Jane Goodall.		Los estudiantes comenzarán a escribir un borrador de un párrafo informativo sobre las características y la clasificación de un vertebrado enunciando con claridad ideas, datos y detalles.
Lección 14	Los estudiantes usarán elementos del texto para ubicar información rápidamente sobre científicos que clasifican animales.	Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre vertebrados de todo el mundo.		Los estudiantes seguirán escribiendo su borrador del párrafo informativo sobre las características del animal y su clasificación, enunciando ideas, datos y detalles con claridad.
PAUSA 2				
Lección 15	Los estudiantes leerán textos para el nivel con un propósito y comprensión adecuada. Los estudiantes leerán con la precisión y fluidez necesarias para una buena comprensión. Evaluación de las destrezas de los estudiantes Evaluación opcional de fluidez		Los estudiantes diferenciarán palabras agudas, graves y esdrújulas, y aplicarán reglas ortográficas al escribirlas. Evaluación de ortografía	

Conocimiento 3:

El cuerpo humano: sistemas y sentidos (16 días)

Libro de lectura: *¿Cómo funciona tu cuerpo?*

Esta unidad hace un repaso de lo que los estudiantes ya han aprendido sobre el cuerpo humano y algunos de sus sistemas. Dos sistemas sobre los cuales ya han aprendido con mayor profundidad en el Grado 2 son el excretor y el digestivo, que se repasan brevemente en este grado. En esta unidad, los estudiantes se centrarán con mayor detalle en los sistemas esquelético, muscular y nervioso, y en el hecho de que están estrechamente interconectados con todos los sistemas del cuerpo humano. Además, los estudiantes aprenderán detalles sobre los sentidos de la vista y del oído, y cómo funcionan los ojos y orejas. Los estudiantes aprenderán qué es un “certificado de buena salud” y descubrirán maneras de estar activos y saludables.

El contenido que aprendan en esta unidad servirá como base para estudios más profundos en grados más avanzados acerca del cuerpo humano y sus otros sistemas.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes describirán y repasarán los sistemas del cuerpo humano.	Los estudiantes explicarán que el cuerpo humano es un sistema interconectado.	Los estudiantes formarán y escribirán el plural de sustantivos y adjetivos. Practicar palabras: <i>interconectado</i>	Los estudiantes describirán el funcionamiento de los diferentes sistemas del cuerpo.
Lección 2	Los estudiantes leerán y responderán preguntas de comprensión sobre el sistema esquelético y los huesos axiales.	Los estudiantes identificarán diferentes huesos axiales dentro del sistema esquelético, así como la manera como los huesos funcionan al interior del cuerpo.	Practicar palabras: <i>estructura</i>	Los estudiantes identificarán oraciones en un párrafo, como la oración temática y de conclusión.
Lección 3	Los estudiantes leerán y responderán preguntas de comprensión sobre el sistema esquelético y los huesos apendiculares.	Los estudiantes identificarán diferentes huesos apendiculares del sistema esquelético y su función dentro del cuerpo.	Los estudiantes escribirán formas plurales regulares e irregulares de sustantivos y adjetivos. Practicar palabras: <i>apéndice</i>	
Lección 4	Los estudiantes leerán atentamente y responderán preguntas de comprensión sobre el sistema esquelético y los huesos apendiculares.		Los estudiantes escribirán formas plurales regulares e irregulares de sustantivos y adjetivos. Los estudiantes aprenderán palabras con los prefijos <i>pre-</i> , <i>in-</i> / <i>im-</i> .	
Lección 5	Los estudiantes leerán y responderán preguntas sobre el sistema muscular del cuerpo humano.	Los estudiantes identificarán diferentes componentes del sistema muscular, así como el hecho de que está interconectado con un sistema mayor.	Los estudiantes escribirán formas plurales regulares e irregulares de sustantivos y adjetivos. Practicar palabras: <i>voluntario</i> e <i>involuntario</i> Evaluación de ortografía	Los estudiantes escribirán oraciones temáticas y de conclusión.

Lección 6	Los estudiantes leerán y responderán preguntas sobre las articulaciones y los músculos, y considerarán cómo interactúan con otros sistemas del cuerpo humano.		Los estudiantes aprenderán palabras con s y z.	Los estudiantes escribirán un párrafo que contenga una oración temática y de conclusión.
Lección 7	Los estudiantes leerán y responderán preguntas de comprensión sobre el sistema nervioso.	Los estudiantes describirán el sistema nervioso como parte de un sistema mayor interconectado.	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con s y z. Los estudiantes identificarán el significado de palabras con los prefijos aprendidos <i>des-</i> , <i>pre-</i> , <i>re-</i> , <i>in-/im-</i> . Practicar palabras: <i>conscientemente</i> e <i>inconscientemente</i>	
PAUSA 1				
Lección 8	Los estudiantes leerán y responderán preguntas de comprensión sobre el sistema nervioso y el cerebro.	Los estudiantes describirán la relación entre el sistema nervioso y el cerebro usando palabras que indiquen secuencia y causa y efecto.	Los estudiantes identificarán el significado de palabras con los prefijos aprendidos <i>des-</i> , <i>pre-</i> , <i>re-</i> , <i>in-/im-</i> . Practicar palabras: <i>hemisferio</i>	
Lección 9	Los estudiantes leerán atentamente sobre el sistema nervioso y el cerebro.		Los estudiantes leerán y escribirán palabras con s y z.	Los estudiantes identificarán y usarán las partes de un párrafo como la oración temática, las oraciones de apoyo y la oración de conclusión en una actividad de escritura.
Lección 10	Los estudiantes determinarán la idea principal de “Los ojos y la visión” volviendo a contar detalles clave y explicando cómo apoyan la idea principal.	Los estudiantes describirán la relación entre las partes del ojo en “Vista: las partes del ojo” usando palabras que indican secuencia y causa y efecto.	Los estudiantes escribirán palabras con s y z.	Los estudiantes identificarán y usarán las partes de un párrafo como la oración temática, los detalles de apoyo y la oración de conclusión en una actividad de escritura.
Lección 11	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de “Los oídos y la audición” haciendo referencia a los textos como base de sus respuestas.	Los estudiantes describirán la relación entre las partes del oído en “Audición: las partes del oído” usando palabras que indiquen secuencia y causa y efecto.	Los estudiantes escribirán palabras con s, z o ce y ci.	Los estudiantes harán un escrito con un desarrollo y una organización apropiados para la tarea y el propósito, es decir, presentando las ideas con claridad y orden lógico.
Lección 12		Los estudiantes compararán el sistema nervioso del cuerpo humano con otros sistemas comunes.	Los estudiantes practicarán palabras con s, z y c. Practicar palabras: <i>milagrosamente</i>	

Lección 13	Los estudiantes harán y responderán preguntas para demostrar comprensión de “Superar discapacidades” haciendo referencia a los textos como base de sus respuestas.		Los estudiantes usarán pronombres sujeto y explicarán su función en una oración.	
PAUSA 2				
Lección 14	Evaluación de las destrezas de los estudiantes Evaluación de fluidez		Los estudiantes escribirán palabras con s, z o con c. Evaluación de ortografía	Los estudiantes escribirán un pasaje de reflexión breve.

Conocimiento 4:

La civilización romana antigua (17 días)

Libro de lectura: *Historias de la antigua Roma*

En esta unidad, los estudiantes serán introducidos a una civilización antigua cuyo legado puede verse en muchos aspectos de la actualidad. Estudiarán diferentes rasgos culturales de la antigua Roma, como la religión, la comida, la educación, sus leyendas, la estructura de clases sociales y sus formas de entretenimiento. Aprenderán sobre la geografía y la historia romanas, el gobierno, los líderes más destacados, las batallas más importantes, además del surgimiento y la decadencia del Imperio romano. Estudiarán la influencia romana y su legado y contribuciones en nuestra sociedad actual.

El contenido que aprendan en esta unidad servirá como base para estudios más profundos en grados más avanzados acerca de la República romana, las guerras púnicas, Julio César, César Augusto, y la decadencia y caída del Imperio romano.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes explicarán por qué Roma fue una civilización, la ubicarán en un mapa y describirán cómo se expandió.	Los estudiantes identificarán información clave sobre la civilización romana antigua y organizarán sus ideas en un organizador gráfico.	Los estudiantes definirán civilización y los términos <i>a. C.</i> y <i>d. C.</i> Los estudiantes leerán y escribirán palabras con <i>c</i> y <i>k</i> . Practicar palabras: <i>ruinas</i>	Los estudiantes tomarán notas en un organizador gráfico.
Lección 2	Los estudiantes explicarán por qué el relato de Rómulo y Remo se considera una leyenda.	Los estudiantes compararán y contrastarán dos relatos sobre Rómulo y Remo escritos por el mismo autor.	Los estudiantes formarán y usarán el pasado simple de verbos regulares. Practicar palabras: <i>desafiar</i>	
Lección 3	Los estudiantes identificarán y describirán a los dioses y diosas que adoraban los romanos en un organizador gráfico de tres columnas.	Los estudiantes explicarán el estilo de vida de los romanos y sus creencias en un breve ensayo.	Los estudiantes formarán y usarán el pasado simple de los verbos <i>ser</i> , <i>estar</i> e <i>ir</i> . Practicar palabras: <i>elaborado</i>	Los estudiantes tomarán notas en un organizador gráfico.
Lección 4	Los estudiantes analizarán un árbol genealógico de dioses romanos y añadirán información pertinente.	Los estudiantes identificarán las ideas principales y los detalles de apoyo presentados oralmente. Compararán y contrastarán personas de la antigua Roma usando un organizador gráfico.	Los estudiantes identificarán y usarán formas verbales de presente y pasado simple, incluyendo las formas de <i>ser</i> y <i>estar</i> . Practicar palabras: <i>atributo</i>	Los estudiantes formularán una opinión sobre el mejor tipo de gobierno.
Lección 5	Los estudiantes leerán para identificar y anotar información importante relacionada con lecciones previas y con las guerras púnicas.	Los estudiantes escucharán para identificar y anotar las ideas principales relacionadas con el significado de las guerras púnicas y el papel de Aníbal.	Los estudiantes usarán las palabras guía para identificar si una palabra aparecerían en una página de diccionario. Los estudiantes escribirán palabras con <i>c</i> y <i>k</i> . Practicar palabras: <i>conflicto</i> Evaluación de ortografía	

Lección 6	Los estudiantes volverán a contar el mito de “Cupido y Psique” y compararán el final con sus predicciones.	Los estudiantes tomarán notas en un organizador gráfico para resumir los aspectos principales del estilo de vida romano.	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con <i>qu-</i> . Practicar palabras: <i>ingenioso</i>	Los estudiantes identificarán el punto de vista en un pasaje.
Lección 7	Los estudiantes estudiarán sobre Damocles y explicarán que sus acciones desencadenaron eventos en determinado orden.	Los estudiantes resumirán lo que aprendieron sobre el estilo de vida romano.	Los estudiantes formarán y usarán verbos en pretérito imperfecto. Practicar palabras: <i>caos</i>	Los estudiantes harán un esquema de un ensayo de opinión.
PAUSA 1				
Lección 8	Los estudiantes compararán puntos clave de dos textos sobre Julio César usando un organizador gráfico.	Los estudiantes identificarán puntos clave sobre Julio César.	Los estudiantes serán capaces de determinar el significado de palabras con el sufijo <i>-or, -ora</i> .	Los estudiantes revisarán su ensayo de opinión para explicar por qué debería crearse una estatua de un dios a partir de los comentarios de sus compañeros y de su propio análisis.
Lección 9	Los estudiantes compararán dos textos sobre Julio César con un organizador gráfico.	Los estudiantes identificarán ideas clave sobre Julio César.	Practicar palabras: <i>incivilizado</i>	Los estudiantes tomarán posición con respecto a su Julio César fue un héroe o un traidor.
Lección 10	Los estudiantes analizarán a Julio César como líder. Los estudiantes identificarán eventos faltantes en una línea de tiempo de las vidas de Julio César y Augusto.	Los estudiantes resumirán el legado y los eventos clave de la vida de César Augusto.	Los estudiantes leerán y escribirán palabras con <i>qu-</i> . Practicar palabras: <i>influencia</i> Evaluación de ortografía	
Lección 11	Los estudiantes identificarán detalles clave en un texto y citarán la página donde encontraron la evidencia. Los estudiantes compararán su punto de vista con el del autor.	Con un organizador gráfico, los estudiantes identificarán los factores que condujeron a la decadencia del Imperio romano.	Los estudiantes aprenderán qué palabras deben llevar acento escrito en interrogaciones y exclamaciones. Practicar palabras: <i>testigo</i>	
Lección 12	Los estudiantes compararán ilustraciones y textos para aprender más sobre Justiniano. Los estudiantes compararán su punto de vista con el del autor.	Los estudiantes explicarán por qué el Imperio romano se dividió a partir de la información del texto y de las imágenes.	Los estudiantes determinarán si usar el pasado simple o el pretérito imperfecto.	
Lección 13	Los estudiantes identificarán partes de la obra y la leerán en voz alta con precisión, el ritmo apropiado y expresión.	Los estudiantes describirán “Androcles y el león” y explicarán cómo contribuyen las acciones de los personajes a la secuencia de los eventos.		Los estudiantes brindarán razones (lógicas y subjetivas) para fundamentar su opinión usando una tabla de T.
PAUSA 2				

Lección 14	Los estudiantes identificarán el punto de vista del autor, formularán su propia opinión e identificarán hechos y opiniones sobre la arquitectura romana con un organizador gráfico. Los estudiantes identificarán el punto de vista del autor, formularán su propia opinión e identificarán hechos y opiniones sobre el latín con un organizador gráfico.		Los estudiantes formarán palabras con el sufijo <i>-dad</i>.	
Lección 15	Los estudiantes identificarán el punto de vista del autor, formularán su propia opinión e identificarán hechos y opiniones sobre el legado romano más duradero con un organizador gráfico.		Los estudiantes usarán el pasado simple y el pretérito imperfecto en oraciones y escribirán palabras con <i>c, k, qu</i>. Evaluación de ortografía	Los estudiantes escribirán un párrafo de opinión para explicar el legado romano más útil.

Conocimiento 5: La luz y el sonido (19 días)

Libro de lectura: *Aventuras en la luz y el sonido*

Esta unidad desarrollará lo que los estudiantes ya han aprendido sobre los cinco sentidos y el cuerpo humano, especialmente sobre los sentidos de la vista y la audición. Al leer y escuchar las lecturas en voz alta, los estudiantes aprenderán sobre las propiedades de la luz y el sonido, cómo viajan en forma de ondas y cómo pueden ser manipulados mediante instrumentos diversos, como lupas, microscopios y telescopios. El contenido que aprendan en esta unidad servirá como base para estudios más profundos en grados más avanzados acerca del cuerpo humano y las propiedades de la luz y el sonido.

Los estudiantes serán introducidos a este nuevo contenido mediante una narración sobre dos viejos amigos, Samuel y Jack, que están perdiendo sus sentidos de la vista y el oído, y sus aventuras con los nietos de Samuel, Amy y Ethan.

Nota: La luz es una onda y a su vez una partícula. En la mayoría de las circunstancias, la luz actúa como una serie de ondas. Sin embargo, hay ciertas situaciones menos frecuentes en las que la luz actúa como una corriente de partículas.

En el Grado 3, nos concentramos en la naturaleza de la luz en cuanto onda, y se menciona muy brevemente que “los científicos están estudiando y aprendiendo muchas otras características de la luz, como aquellas que se dan en situaciones especiales en las que puede comportarse como una corriente de partículas”. Los estudiantes aprenderán más sobre esta naturaleza dual de la luz en grados más avanzados.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes describirán el concepto de la luz. Los estudiantes identificarán ideas clave y detalles de apoyo en un texto introductorio al concepto de la luz.		Los estudiantes aprenderán palabras con el sonido /g/. Los estudiantes trabajarán con sinónimos como clave del contexto para entender el significado de una palabra desconocida.	Los estudiantes tomarán notas y escribirán una respuesta a un texto sobre la luz.
Lección 2	Los estudiantes responderán preguntas y presentarán evidencia de un texto informativo sobre la luz.	Los estudiantes describirán y compararán personajes de una narración sobre la luz.	Los estudiantes identificarán adverbios de modo y formarán adverbios terminados en <i>-mente</i> . Practicar palabras: <i>energía</i>	Los estudiantes compararán y contrastarán dos textos sobre la luz. Los estudiantes resumirán la idea principal y los detalles de apoyo presentados en la lectura.
Lección 3	Los estudiantes demostrarán comprensión de causas y efectos después de leer un texto informativo sobre cómo la luz forma sombras.	Los estudiantes trabajarán colaborativamente en grupos pequeños para completar y comentar un experimento con sombras.	Los estudiantes identificarán correctamente adjetivos y adverbios.	Los estudiantes tomarán notas y harán observaciones sobre causas y efectos a partir de un experimento sobre la luz y diferentes superficies, y escribirán una reflexión.

Lección 4	Los estudiantes identificarán la idea principal y los detalles en un texto sobre la reflexión y los espejos, y harán conexiones entre diferentes párrafos.	Los estudiantes comentarán ideas y aplicarán información obtenida sobre los espejos y los reflejos.	Los estudiantes identificarán adverbios de modo, tiempo y lugar. Practicar palabras: <i>cóncavo</i> y <i>convexo</i>	Los estudiantes compararán y contrastarán ideas a partir de la investigación con reflejos cóncavos y convexos.
Lección 5	Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre ideas y detalles de un texto sobre refracción y lentes.	Los estudiantes usarán eventos y detalles sobre refracción y lentes de la lectura en voz alta, y aplicarán lo aprendido para mostrar relaciones de causa y efecto.	Los estudiantes escribirán palabras con el sonido /g/. Los estudiantes trabajarán con antónimos y estudiarán cómo formarlos usando ciertos prefijos. Evaluación de ortografía	
Lección 6	Los estudiantes demostrarán comprensión del texto sobre refracción y lentes durante la lectura en voz alta. Los estudiantes demostrarán comprensión de causas y efectos después de leer un texto informativo sobre cómo la luz forma sombras.		Los estudiantes demostrarán comprensión de las palabras de dominio específico <i>opaco</i> , <i>traslúcido</i> , <i>transparente</i> . Los estudiantes distinguirán el significado de palabras con acento diacrítico. Practicar palabras: <i>opaco</i> , <i>traslúcido</i> y <i>transparente</i>	Los estudiantes escribirán en una actividad específica para reflejar lo aprendido sobre refracción y lentes a partir de la lectura.
Lección 7	Los estudiantes identificarán la idea principal y los detalles sobre la luz y el color durante la lectura.	Los estudiantes escucharán el cuento “¿Qué es el color?” y responderán preguntas sobre el contenido y el vocabulario de la lectura.	Los estudiantes practicarán sinónimos y antónimos. Los estudiantes distinguirán el significado de palabras con acento diacrítico. Practicar palabras: <i>espectro</i>	Los estudiantes sintetizarán lo que aprendieron sobre la luz y el color mediante una investigación y actividades escribiendo un resumen que demuestre comprensión de conceptos clave y vocabulario.
PAUSA 1				
Lección 8	Los estudiantes escribirán sobre la relación entre el vocabulario sobre la luz a partir de información del glosario, de notas y del texto.	Los estudiantes comentarán y responderán preguntas de comprensión y sobre el vocabulario relacionadas con la lectura en voz alta acerca de cómo se crean las ondas de sonido y cómo viajan.	Los estudiantes aprenderán palabras con el sufijo <i>-eza</i> . Practicar palabras: <i>vibración</i>	Los estudiantes identificarán la secuencia correcta de eventos para explicar cómo se crea el sonido y cómo viaja. Los estudiantes escribirán una predicción sobre cómo viaja el sonido después de ver un video.
Lección 9	Los estudiantes compararán y contrastarán las ondas sonoras con la energía luminosa.	Los estudiantes participarán en una conversación grupal después de un experimento con sonido y compartirán ideas e información.	Los estudiantes elegirán adjetivos, adverbios y sinónimos para ampliar oraciones simples. Los estudiantes usarán el diccionario para hallar el significado de algunas palabras.	Los estudiantes escribirán preguntas a partir de la lectura sobre cómo viaja el sonido y luego responderán por escrito.

Lección 10	Los estudiantes leerán y responderán preguntas de comprensión sobre el sonido y sus características.	Los estudiantes escucharán un cuento sobre las cualidades del sonido y responderán preguntas de comprensión.	Los estudiantes distinguirán el significado de palabras con acento diacrítico. Practicar palabras: <i>frecuencia</i> Evaluación de ortografía	Los estudiantes escribirán una descripción sobre lo que han aprendido acerca del sonido leyendo y escuchando.
Lección 11	Los estudiantes leerán y responderán preguntas de comprensión sobre la voz humana y cómo se produce.	Los estudiantes escucharán una lectura sobre la voz humana y sus variaciones, y responderán preguntas sobre el texto.	Los estudiantes distinguirán el significado de palabras homófonas. Practicar palabras: <i>variación</i>	Los estudiantes usarán vocabulario y conceptos de la lectura para escribir un párrafo descriptivo sobre un sonido en particular.
Lección 12	Los estudiantes leerán sobre Alexander Graham Bell y responderán preguntas sobre el texto. Los estudiantes escribirán sobre el texto siguiendo una consigna basada en la palabra <i>inspiración</i> .		Los estudiantes usarán la conjunción y para crear oraciones compuestas.	Los estudiantes clasificarán, definirán y escribirán oraciones con palabras académicas y de dominio específico que aprendieron del texto.
Lección 13	Los estudiantes leerán un texto sobre Thomas Edison y luego compararán y contrastarán a Alexander Graham Bell y a Thomas Edison.	Los estudiantes trabajarán de manera colaborativa y comentarán ideas mientras analizan un periódico para identificar elementos del texto informativos.		Los estudiantes comenzarán a planificar la investigación y la escritura de un artículo de periódico sobre la invención del teléfono o la bombilla de luz incandescente.
Lección 14	Los estudiantes demostrarán comprensión de la lectura y de las destrezas de gramática y morfología. Evaluación de la unidad Evaluación de fluidez (opcional)			Los estudiantes investigarán sobre su tema, tomarán notas y clasificarán la información en un organizador gráfico. Los estudiantes escribirán el primero borrador del proyecto de investigación.
Lección 15			Los estudiantes escribirán palabras homófonas. Evaluación de ortografía	Los estudiantes completarán el borrador de sus artículos periodísticos y los revisarán según los comentarios que reciban y los criterios de la lista de verificación.
Lección 16				Los estudiantes utilizarán herramientas digitales para corregir y publicar sus artículos periodísticos finales sobre la invención del teléfono o de la bombilla de luz incandescente. Los estudiantes producirán y publicarán un escrito usando tecnología (opcional).

Lección 17	Los estudiantes volverán a leer textos favoritos en voz alta y compartirán su opinión con otros compañeros.	Los estudiantes presentarán sus artículos de investigación en grupo, hablando con claridad y ritmo apropiado, y responderán preguntas de los integrantes del grupo. Los estudiantes seguirán las reglas de conversación hacer preguntas al hablante y comentarios apropiados.		
PAUSA 2				

Conocimiento 6: La era vikinga (12 días)

Libro de lectura: *Dioses, gigantes, y enanos*

Esta unidad desarrollará lo que los estudiantes ya han aprendido sobre las civilizaciones antiguas. Serán introducidos a los pueblos de la era vikinga: hombres, mujeres y niños que hablaban la lengua nórdica antigua y vivían en la zona del norte de Europa llamada Escandinavia, los países actuales de Noruega, Suecia y Dinamarca.

Lejos de casa: una travesía vikinga es una Misión inmersiva e interesante que presenta a los estudiantes la civilización nórdica. En *Lejos de casa*, los estudiantes asumen los papeles de vikingos que han zarpado con Leif Erikson a crear la primera colonización nórdica en Norteamérica. Por el camino, los estudiantes se encuentran con numerosos personajes y aprenden sobre la sociedad vikinga. Los estudiantes interactuarán con una mezcla de escritura, audición, expresión oral y actividades físicas. La Misión contiene cinco lecciones diarias de 45 minutos y empieza con la Lección 1 de la unidad.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes harán predicciones sobre los personajes de la mitología nórdica. Evaluación de mitad de año		Los estudiantes leerán y escribirán palabras con diptongos de vocal abierta y cerrada.	
Lección 2	Los estudiantes examinarán un mito nórdico e identificarán los personajes, el escenario y la trama. Evaluación de mitad de año		Los estudiantes escribirán oraciones usando la conjunción <i>ní</i> .	
Lección 3	Los estudiantes responderán preguntas oralmente y por escrito sobre las ideas principales y los detalles de un mito nórdico. Evaluación de mitad de año		Los estudiantes determinarán el significado de una palabra con los prefijos <i>i-</i> , <i>in-</i> , <i>im-</i> .	
Lección 4	Los estudiantes responderán preguntas oralmente y por escrito sobre las ideas principales y los detalles de un mito nórdico. Evaluación de mitad de año		Los estudiantes conectarán ideas con la conjunción <i>ní</i> .	
Lección 5	Los estudiantes responderán preguntas sobre un texto y lo citarán explícitamente como base de sus respuestas. Los estudiantes escribirán una descripción de un personaje de un mito nórdico. Evaluación de mitad de año		Los estudiantes leerán y escribirán palabras con diptongos de vocal abierta y cerrada. Evaluación de ortografía	

Lección 6	Los estudiantes harán y confirmarán predicciones sobre los eventos finales de un relato. Los estudiantes responderán preguntas sobre un texto y lo citarán de manera explícita como base de sus respuestas.		Los estudiantes leerán y escribirán palabras con diptongos de vocal cerrada y abierta.	Los estudiantes compararán y contrastarán dos personajes de la mitología nórdica y planificarán una narración breve sobre un personaje.
Lección 7	Los estudiantes identificarán una serie de relaciones de causa y efecto en un mito nórdico. Los estudiantes responderán preguntas sobre un texto y lo citarán de manera explícita como base de sus respuestas.		Los estudiantes conectarán ideas con la conjunción <i>ni</i>.	Los estudiantes escribirán el borrador de un párrafo que describa un personaje de un mito nórdico.
Lección 8	Los estudiantes describirán a un personaje de un mito nórdico. Los estudiantes responderán preguntas sobre un texto y lo citarán de manera explícita como base de sus respuestas.		Los estudiantes formarán palabras con el sufijo <i>-oso/-osa</i>.	Los estudiantes completarán un párrafo que describa a un personaje de un mito nórdico.
Lección 9	Los estudiantes analizarán cómo cambia un personaje con el tiempo. Los estudiantes responderán preguntas sobre un texto y lo citarán de manera explícita como base de sus respuestas. Los estudiantes identificarán y comentarán los temas de los mitos nórdicos.		Los estudiantes conectarán ideas usando la conjunción <i>ni</i> o <i>y</i>.	Los estudiantes revisarán sus escritos teniendo en cuenta comentarios.
Lección 10	Los estudiantes volverán a leer un capítulo de su preferencia de manera individual o con un compañero.		Los estudiantes conectarán ideas usando la conjunción <i>ni</i> o <i>y</i>. Los estudiantes leerán y escribirán palabras con diptongos de vocal cerrada y abierta. Evaluación de ortografía	
Lección 11	Los estudiantes crearán una página de historieta basada en un texto literario.	Los estudiantes presentarán sus párrafos descriptivos y explicarán sus ilustraciones.		
PAUSA				

Conocimiento 7:

Astronomía: nuestro sistema solar y más allá (23 días)

Libro de lectura: *¿Qué es el universo?*

Esta unidad desarrollará lo que los estudiantes ya han aprendido sobre la astronomía y les presentará nueva información sobre esta ciencia. Al leer y escuchar las lecturas en voz alta, los estudiantes aprenderán más sobre nuestro sistema solar, nuestra galaxia, otras galaxias y el universo. Les presentará el concepto de la gravedad y sus efectos en la Tierra y en otros lugares del espacio. Esta unidad servirá como base para estudios más profundos en grados más avanzados sobre temas como la materia, los años luz y los agujeros negros. Los estudiantes aprenderán la diferencia entre una hipótesis y una teoría y se sumergirán en la teoría del Big Bang sobre el posible origen del universo. También oirán hablar sobre personas y eventos clave relacionados con el estudio y la exploración del espacio exterior.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes identificarán objetos de nuestro sistema solar. Los estudiantes leerán y responderán preguntas de comprensión sobre el Sol, la Tierra y nuestro sistema solar.	Los estudiantes escucharán un texto informativo que los introducirá al sistema solar y ordenarán en secuencia los pasos de un eclipse solar y lunar.	Los estudiantes aprenderán palabras con los diptongos <i>iu, ui, uy</i> . Practicar palabras: <i>universo</i>	
Lección 2	Los estudiantes leerán y responderán preguntas de comprensión sobre la Luna.	Los estudiantes compararán y contrastarán las dos lecturas sobre el sistema solar.	Los estudiantes estudiarán y practicarán el futuro simple.	
Lección 3	Los estudiantes leerán un texto informativo sobre los planetas interiores y harán conexiones entre las ideas principales de los párrafos.	Los estudiantes escucharán y comentarán un texto informativo sobre los planetas de nuestro sistema solar.	Los estudiantes practicarán palabras con los diptongos <i>ui, iu, uy</i> . Practicar palabras: <i>glacial</i>	Los estudiantes harán un resumen de los párrafos de un texto informativo sobre los planetas interiores.
Lección 4	Los estudiantes leerán textos informativos sobre los planetas exteriores del sistema solar y harán conexiones entre las ideas principales de los párrafos.		Los estudiantes formarán adverbios de modo con el sufijo <i>-mente</i> .	Los estudiantes compararán y contrastarán textos sobre los planetas interiores y exteriores del sistema solar.
Lección 5	Los estudiantes leerán un texto informativo y usarán un organizador gráfico para comparar y contrastar asteroides, cometas y meteoros.		Los estudiantes escribirán palabras con diptongos. Los estudiantes practicarán cómo usar el futuro simple en oraciones. Evaluación de ortografía	Los estudiantes distinguirán meteoros, meteoroides y meteoritos.
PAUSA 1				

Lección 6	Los estudiantes recopilarán ideas principales y detalles del texto, y responderán preguntas sobre galaxias y estrellas.		Los estudiantes combinarán ideas con la conjunción <i>o</i> . Los estudiantes aprenderán palabras con hiatos.	Los estudiantes responderán a un texto sobre galaxias y estrellas de diversas maneras y con diferentes propósitos.
Lección 7	Los estudiantes compararán y contrastarán dos textos sobre el mismo tema.	Los estudiantes escucharán y leerán textos sobre galaxias para identificar ideas clave, detalles, palabras y frases.	Los estudiantes cambiarán el significado de palabras raíz añadiendo el sufijo <i>-mente</i> .	
Lección 8	Los estudiantes leerán un texto informativo sobre constelaciones y responderán preguntas de comprensión citando evidencia del texto.	Los estudiantes escucharán un texto informativo y un poema en voz alta sobre constelaciones y estrellas, y compararán ideas de ambos textos. Los estudiantes analizarán recursos auditivos, estrofas y la imaginería en un poema leído en voz alta y luego, en grupos, escribirán sus propios poemas comparando las estrellas con algo en la Tierra.	Los estudiantes mostrarán opción o posibilidad usando la conjunción <i>o</i> .	
Lección 9		Los estudiantes darán respuestas antes y después del texto de la lectura en voz alta sobre la exploración del espacio.	Los estudiantes aprenderán palabras con hiatos. Practicar palabras: <i>triunfo</i>	Los estudiantes escribirán una opinión sobre la exploración del espacio en el futuro.
Lección 10	Los estudiantes leerán un texto informativo sobre la exploración del espacio y responderán preguntas de comprensión hallando evidencia en el texto. Los estudiantes establecerán la relación entre palabras del vocabulario sobre astronomía usando la información que recopilaron de la lectura y del glosario.		Los estudiantes escribirán palabras con hiatos. Evaluación de ortografía	Los estudiantes responderán a un texto sobre la exploración del espacio de diferentes maneras y con distintos propósitos.
Lección 11	Los estudiantes leerán un texto informativo sobre la gravedad para hallar ideas, detalles y palabras o frases clave.		Los estudiantes aprenderán a usar correctamente el acento ortográfico en formas del futuro simple.	Los estudiantes escribirán un resumen sobre sus experiencias durante un experimento con la gravedad.
Lección 12	Los estudiantes demostrarán comprensión del texto sobre la gravedad durante una actividad de lectura atenta.		Los estudiantes usarán la puntuación correcta en oraciones de diálogo.	Los estudiantes escribirán una reflexión sobre lo que han aprendido sobre la gravedad a partir de la lectura.
PAUSA 2				

Lección 13	Los estudiantes establecerán un propósito de lectura y demostrarán comprensión de una lectura sobre Nicolás Copérnico.	Los estudiantes leerán en voz alta un texto narrativo con precisión, ritmo y expresión apropiados.		Los estudiantes colaborarán para escribir una narración basada en un texto informativo sobre Nicolás Copérnico.
Lección 14	Los estudiantes compararán y contrastarán dos textos sobre el alunizaje y cómo es estar en el espacio.	Los estudiantes leerán un texto narrativo en voz alta durante el Teatro del lector sobre Nicolás Copérnico.	Los estudiantes practicarán el significado de los sufijos <i>-mente</i> , <i>-oso/-osa</i> , <i>-dad</i> , <i>-eza</i> para elegir la palabra correcta para completar una oración.	
Lección 15	Los estudiantes demostrarán comprensión de un texto informativo sobre el transbordador espacial. Los estudiantes harán conexiones entre oraciones de un texto sobre Júpiter.	Los estudiantes trabajarán colaborativamente para hacer conexiones entre oraciones del texto sobre el transbordador espacial y explicarán sus ideas y razonamiento.	Los estudiantes escribirán formas del futuro simple con y sin acento ortográfico. Evaluación de ortografía	Los estudiantes escribirán un párrafo informativo breve con palabras que conectan oraciones en una secuencia lógica.
Lección 16	Los estudiantes leerán sobre la astronauta Mae Jemison y ordenarán en secuencia los eventos de su vida. Los estudiantes compararán y contrastarán dos textos sobre Mae Jemison.	Los estudiantes escucharán un texto sobre la astronauta Mae Jemison y responderán preguntas sobre su vida.	Practicar palabras: <i>misión</i>	Los estudiantes escribirán un párrafo de opinión sobre una frase famosa de Mae Jemison.
Lección 17	Los estudiantes leerán un cuento sobre una niña que va a un campamento de astronomía y responderán preguntas sobre el texto. Los estudiantes leerán un pasaje en voz alta. Evaluación opcional de la fluidez	Los estudiantes identificarán ideas clave y detalles de sitios web sobre la Estación Espacial Internacional.	Los estudiantes usarán correctamente pronombres posesivos.	Los estudiantes planificarán la escritura de un texto informativo sobre la Estación Espacial Internacional.
Lección 18	Los estudiantes leerán sobre la Estación Espacial Internacional y responderán de diversas maneras y con diferentes propósitos.		Los estudiantes usarán correctamente pronombres posesivos.	Los estudiantes planificarán y escribirán un borrador de un texto informativo sobre la Estación Espacial Internacional.
Lección 19	Los estudiantes identificarán causa y efecto, y secuencia sobre la teoría del Big Bang. Los estudiantes compararán y contrastarán dos textos sobre la teoría del Big Bang. Instancia de evaluación, Parte 1a Instancia de evaluación, Parte 1b Instancia de evaluación, Parte 1c			Los estudiantes completarán sus borradores y revisarán un texto informativo que describe la Estación Espacial Internacional.

Lección 20	Los estudiantes reunirán evidencia de dos textos sobre la teoría del Big Bang para escribir una respuesta desarrollada en forma de un párrafo informativo. Instancia de evaluación, Parte 2a Instancia de evaluación, Parte 2b			Los estudiantes corregirán y publicarán un texto informativo que describa la Estación Espacial Internacional.
PAUSA 3				

Conocimiento 8:

Los nativos americanos: regiones y culturas (15 días)

Libro de lectura: *Historias de los nativos americanos*

Esta unidad hace un repaso de lo que los estudiantes ya han aprendido en grados anteriores sobre los primeros habitantes conocidos de América del Norte. Los estudiantes aprenderán información con mayor profundidad sobre cómo migraron por primera vez algunos pueblos nativos americanos desde Asia a Norteamérica, cómo se cree que se expandieron por los continentes de América del Norte y América del Sur y cómo cambió su manera de obtener alimentos en el transcurso del tiempo. Por otra parte, aprenderán detalles sobre cómo se adaptaron estos pueblos al medio ambiente de la región en la que se establecieron y de qué manera esa adaptación dio forma a su identidad cultural. Los estudiantes también aprenderán sobre la expresión “hacer el vacío,” y que esta costumbre se usaba en algunos pueblos nativos americanos como una forma de castigo.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes describirán a los personajes de “Etu, el cazador” y explicarán cómo contribuyen sus acciones a la secuencia de eventos.	Los estudiantes identificarán América del Norte, América del Sur y Asia en un mapa. Los estudiantes identificarán relaciones de causa y efecto vinculadas con el cambio de pueblos nativos americanos nómadas a pueblos establecidos en un solo lugar.	Los estudiantes aprenderán palabras con <i>j/g</i> . Practicar palabras: <i>nómada</i>	
Lección 2		Los estudiantes explicarán la conexión entre palabras e ilustraciones de un texto sobre los nativos americanos.	Los estudiantes usarán pronombres reflexivos en una oración. Practicar palabras: <i>medioambiente</i>	Los estudiantes harán y describirán conexiones personales con el texto describiendo la identidad cultural de comunidades actuales.
Lección 3	Los estudiantes explicarán de qué manera aspectos específicos de las ilustraciones de “Akando y Aponi, los recolectores” contribuyen al texto de la historia.	Los estudiantes identificarán las cualidades que hacen que la grabación de un cuento sea interesante.	Los estudiantes formarán antónimos añadiendo prefijos. Los estudiantes usarán pronombres reflexivos en una oración. Los estudiantes escribirán palabras con <i>g</i> y <i>j</i> .	
Lección 4		Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre los pueblos nativos americanos de la gran zona del río Misisipi.	Los estudiantes usarán preposiciones que indican lugar. Los estudiantes formarán antónimos añadiendo prefijos. Los estudiantes clasificarán palabras con <i>g</i> y <i>j</i> .	Los estudiantes recordarán información sobre los constructores de montículos para compartir ideas clave sobre un montículo que existe en la actualidad.

Lección 5	Los estudiantes harán y responderán preguntas que requieren citas textuales y comprensión de detalles de "Alemeda, la tejedora de canastas".	Los estudiantes harán predicciones sobre la historia de los nativos americanos y describirán eventos de causa y efecto relacionados con los pueblos nativos americanos del Sudoeste.	Los estudiantes escribirán palabras con <i>g</i> y <i>j</i> . Practicar palabras: <i>intrincado</i> Evaluación de ortografía	
Lección 6	Los estudiantes leerán atentamente "Alemeda, la tejedora de canastas".	Los estudiantes leerán en voz alta historias del Libro de lectura haciendo voces para dar vida a la lectura.	Los estudiantes aprenderán palabras con <i>cc</i> y <i>x</i> . Los estudiantes usarán las preposiciones <i>para</i> y <i>por</i> para expresar diferentes ideas. Los estudiantes usarán un diccionario para principiantes.	
Lección 7	Los estudiantes describirán personajes de "Alo, el ofrendador de los espíritus".	Los estudiantes compararán y contrastarán detalles sobre la identidad cultural presentados en "Los pueblos nativos americanos del Sudoeste, Parte II" con los presentados en "Los pueblos nativos americanos del Sudoeste, Parte I".	Los estudiantes usarán las preposiciones <i>para</i> y <i>por</i> para expresar diferentes ideas. Practicar palabras: <i>adoptar</i>	
PAUSA 1				
Lección 8	Los estudiantes explicarán de qué manera ciertos aspectos de la ilustración de "Meda y Flo, las niñas del bosque" amplían lo que se describe en el texto.	Los estudiantes determinarán la idea principal y los detalles de apoyo de "Los pueblos nativos americanos del Noreste".	Los estudiantes determinarán el significado de palabras con los sufijos <i>-able</i> o <i>-ible</i> . Practicar palabras: <i>cubierto</i>	Los estudiantes recordarán información de la lectura y escribirán una reflexión breve.
Lección 9		Los estudiantes compararán y contrastarán el clima del Sudeste con el del Noreste según la lectura "Los pueblos nativos americanos del Sudeste". Los estudiantes practicarán cómo leer en voz alta un texto para crear una grabación interesante.	Los estudiantes determinarán el significado de palabras formadas con los sufijos <i>-able/-ible</i> . Practicar palabras: <i>familia extendida</i>	
Lección 10	Los estudiantes harán y responderán preguntas oralmente y por escrito que requieren recordar y comprender detalles de "Adoette y Awan, los ahuyentadores de aves" haciendo referencia explícita al texto.	Los estudiantes practicarán cómo leer en voz alta un texto para crear una grabación interesante.	Los estudiantes escribirán palabras con <i>cc</i> y <i>x</i> . Los estudiantes repasarán el uso de preposiciones y frases preposicionales, incluyendo la contracción <i>al</i> y <i>del</i> . Los estudiantes usarán un diccionario para determinar los significados de una palabra. Evaluación de ortografía	

Lección 11	Los estudiantes describirán a los personajes de “Yutu, el entrenador de perros” y explicarán cómo contribuyen sus acciones a la secuencia de eventos.	Los estudiantes describirán los pasos de un procedimiento identificando secuencia relacionada con los pueblos nativos americanos de la región Ártica/Subártica. Los estudiantes practicarán cómo leer en voz alta un texto para crear una grabación interesante.	Practicar palabras: <i>inhóspito</i>	
Lección 12	Los estudiantes harán preguntas y explicarán cómo apoyan el texto aspectos específicos de las ilustraciones de “La caza del gran oso: un cuento iroqués”. También comentarán las características de cuentos folklóricos y leyendas. Los estudiantes describirán personajes de “La caza del gran oso: un cuento iroqués”. Los estudiantes resumirán la trama de “La caza del gran oso”.	Los estudiantes practicarán cómo leer en voz alta un texto para crear una grabación interesante.		
PAUSA 2				
Lección 13	Los estudiantes demostrarán comprensión de cuentos leídos de manera individual. Los estudiantes usarán información aprendida en la unidad para comparar y contrastar grupos de nativos americanos. Los estudiantes leerán el texto en voz alta durante la evaluación opcional de la fluidez. Evaluación de las destrezas de los estudiantes Evaluación opcional de la fluidez			

Conocimiento 9:

La exploración europea de América del Norte (16 días)

Libro de lectura: *La era de la exploración*

Esta unidad hace repaso de lo que los estudiantes ya han aprendido en grados anteriores sobre la exploración europea de América del Norte. Los estudiantes aprenderán información con mayor profundidad sobre las razones que motivaron la exploración europea, cómo esas razones fueron cambiando con el tiempo y cómo fue la interacción entre los exploradores y los colonos con los nativos americanos que ya habitaban el continente. Aprenderán detalles sobre los viajes de Cristóbal Colón, los conquistadores Juan Ponce de León, Hernando de Soto y Francisco Vázquez de Coronado, además de los exploradores Juan Caboto, Henry Hudson y Samuel Champlain. También aprenderán los modismos “la gota que colma el vaso” y “pendiente de un hilo”. El contenido que los estudiantes aprendan en este grado servirá como base para estudios más profundos en grados más avanzados sobre la exploración europea y la colonización de América del Norte.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes ubicarán lugares clave a los que llegaron los exploradores. Los estudiantes responderán preguntas sobre la búsqueda europea de especias y sobre el mapa de Toscanelli.		Los estudiantes distinguen el significado de palabras homógrafas según el contexto de la oración.	Los estudiantes escribirán un párrafo de opinión sobre los factores que motivaron la exploración europea y justificarán su punto de vista. Evaluación preliminar de escritura
Lección 2	Los estudiantes responderán preguntas sobre la navegación en la era de la exploración y explicarán cómo hicieron los exploradores para seguir la ruta que recorrían haciendo referencia explícita al texto.	Los estudiantes determinarán la idea principal de “1492, un año que cambió el mundo” y volverán a contar los detalles clave usando preguntas con diferentes pronombres interrogativos. Los estudiantes usarán pistas del contexto para determinar el significado de palabras desconocidas.	Los estudiantes usarán un glosario para determinar o aclarar el significado preciso de palabras o frases clave. Practicar palabras: <i>proponer</i>	Los estudiantes usarán las palabras de transición por ejemplo para conectar razones e ideas con categorías de información. Los estudiantes usarán comas para separar elementos en series.
Lección 3	Los estudiantes leerán atentamente “La navegación en la era de la exploración” y determinarán el significado de palabras y frases relevantes para la navegación.	Los estudiantes categorizarán y organizarán datos sobre las exploraciones de Cristóbal Colón.	Los estudiantes identificarán y usarán el significado de los prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i>. Practicar palabras: conquistador	Los estudiantes usarán palabras de transición en <i>conclusión</i> para conectar razones e ideas con categorías de información.

Lección 4	Los estudiantes leerán “El castillo de San Marcos” y responderán preguntas haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas.	Los estudiantes resumirán información sobre las exploraciones de Juan Ponce de León.	Los estudiantes usarán los prefijos <i>pro-</i> y <i>anti-</i> . Practicar palabras: <i>colonización</i>	Los estudiantes usarán las palabras de transición de la misma manera y por el contrario para conectar razones.
Lección 5	Los estudiantes compararán las expediciones de Hernando de Soto con las de Ponce de León.	Los estudiantes demostrarán comprensión del texto usando información de las imágenes y de las palabras sobre Hernando de Soto.	Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras homógrafas según el contexto de la oración. Practicar palabras: <i>desastroso</i> Evaluación de ortografía	Los estudiantes conectarán ideas con categorías de información usando palabras de transición.
Lección 6	Los estudiantes identificarán lugares explorados por Francisco Vázquez de Coronado.	Los estudiantes escucharán “Francisco Vázquez de Coronado” y resumirán información sobre sus exploraciones.	Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras homófonas según el contexto de la oración. Practicar palabras: <i>investigación</i>	Los estudiantes categorizarán y clasificarán información sobre los exploradores españoles a partir de la lectura y de sus notas.
Lección 7	Los estudiantes escribirán su párrafo de opinión sobre los exploradores españoles con datos de la lectura.	Los estudiantes resumirán información sobre las misiones españolas.	Los estudiantes usarán las palabras de transición <i>por ejemplo</i> para conectar razones e ideas con categorías de información. Practicar palabras: <i>logros</i>	Los estudiantes escribirán su opinión sobre las interacciones de los exploradores españoles y sus logros.
PAUSA 1				
Lección 8	A partir de las lecturas y los conocimientos previos, los estudiantes harán predicciones sobre el capítulo. Los estudiantes usarán pistas del contexto para determinar el significado de palabras desconocidas.	Los estudiantes compararán y contrastarán las motivaciones y las trayectorias de los viajes de Juan Caboto y Cristóbal Colón.	Los estudiantes usarán pistas del contexto para determinar el significado de palabras desconocidas.	
Lección 9	Los estudiantes leerán atentamente y responderán correctamente preguntas de comprensión sobre Juan Caboto con evidencia del texto.	Los estudiantes interpretarán una pintura que ilustra la travesía de Juan Caboto en busca del Paso del Norte y usarán oraciones completas y vocabulario específico.	Los estudiantes escribirán y distinguirán el significado de palabras homófonas según el contexto de la oración. Evaluación de ortografía	Los estudiantes usarán ejemplos del capítulo para apoyar su opinión acerca de si las dificultades de la vida de marinero que enfrentaba la tripulación de Juan Caboto valían la pena por la gloria y la aventura.
Lección 10	Los estudiantes determinarán relaciones de causa y efecto entre los eventos de las exploraciones y travesías de Henry Hudson.	Los estudiantes evaluarán el éxito de las exploraciones de Henry Hudson por América del Norte. Los estudiantes compararán las travesías y experiencias de Henry Hudson con las de otros exploradores.	Los estudiantes revisarán el uso de las mayúsculas y aprenderán a usar las mayúsculas en títulos. Practicar palabras: <i>desconocido</i>	

Lección 11	Los estudiantes interpretarán información del texto para asignar características del personaje a Samuel de Champlain.	Los estudiantes describirán los efectos a largo plazo de las expediciones de Champlain en América del Norte. Los estudiantes evaluarán y compararán el éxito de los exploradores europeos en América del Norte.	Los estudiantes aprenderán las formas comparativas y superlativas de adjetivos irregulares. Practicar palabras: <i>prever</i>	
Lección 12	Los estudiantes explicarán el papel de los puestos de comercio en el desarrollo de las colonias francesas en la actual Canadá.	Los estudiantes describirán los descubrimientos y contribuciones de los exploradores europeos de la Unidad 9.	Los estudiantes elegirán la palabra correcta con el prefijo <i>pro-</i> o <i>anti-</i> en una oración.	Los estudiantes usarán ejemplos de la unidad para apoyar su opinión de qué explorador tuvo mayor éxito en América del Norte.
Lección 13	Los estudiantes explicarán las diferentes opiniones sobre el origen de los europeos en América del Norte.	Los estudiantes describirán los descubrimientos y contribuciones de los exploradores europeos de la Unidad 9.	Los estudiantes demostrarán que saben usar correctamente un diccionario para definir palabras.	Los estudiantes usarán ejemplos de la unidad para apoyar su opinión de qué explorador tuvo mayor éxito en América del Norte.
PAUSA 2				
Lección 14	Los estudiantes leerán un texto informativo de manera individual. Los estudiantes leerán con precisión y fluidez para apoyar la comprensión. Evaluación de las destrezas del estudiante Evaluación de la fluidez		Los estudiantes determinarán el uso de las mayúsculas en oraciones. Evaluación de ortografía	

Conocimiento 10:

La época colonial en los Estados Unidos (19 días)

Libro de lectura: *La vida en la América colonial*

Esta unidad desarrollará lo que los estudiantes ya han aprendido sobre la exploración y el asentamiento de América del Norte por los nativos americanos y europeos, y hace repaso de lo que ya hayan aprendido sobre las colonias inglesas en el continente. Aprenderán más sobre cómo se establecieron las colonias inglesas y cómo cada una desarrolló una cultura única. Además, aprenderán detalles sobre la influencia del clima, la geografía y las motivaciones de los colonos en el estilo de vida que llevaron en cada una de las trece colonias. Por último, los estudiantes escucharán una breve reseña de los eventos que llevaron a la Declaración de Independencia, la Guerra de Independencia y el establecimiento de los Estados Unidos como nación independiente.

Nota: En esta unidad, los estudiantes oirán hablar sobre el papel de la industria del tabaco en el éxito económico de Jamestown, Virginia, y eventualmente en toda la región sureña. Puede reiterar que fumar es un hábito muy perjudicial y que la ley prohíbe que los niños consuman tabaco.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes harán y responderán preguntas que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Introducción a <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> ”.	Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre los Estados Unidos en la época colonial en relación con el discurso de un orador. Los estudiantes harán predicciones antes de leer “Las colonias inglesas” sobre por qué Roanoke Island es llamada la Colonia perdida a partir de lo que escucharon hasta el momento, y luego compararán la información con sus predicciones.	Los estudiantes repasarán reglas ortográficas y aprenderán nuevas palabras con <i>b/v</i> y con <i>h</i> . Practicar palabras: <i>establecer</i>	
Lección 2	Los estudiantes volverán a contar la historia de la Colonia Perdida con sus propias palabras.		Los estudiantes conjugarán los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> en presente, y distinguirán su uso para completar oraciones.	Los estudiantes explicarán las partes básicas de una trama narrativa.
Lección 3	Los estudiantes harán y responderán preguntas oralmente y por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Jamestown, Parte I: Una nueva vida” haciendo referencia explícita al texto.	Los estudiantes harán conexiones personales con la experiencia del viaje descrita en “La fundación de Jamestown”.	Los estudiantes identificarán y usarán el significado de los prefijos <i>uni-</i> , <i>bi-</i> , <i>tri-</i> , <i>multi-</i> . Los estudiantes compararán acciones con adverbios comparativos y superlativos.	
Lección 4	Los estudiantes volverán a contar el cuento de “Jamestown, Parte II: Cazar al estilo powhatan” con sus propias palabras.	Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Jamestown y los powhatan”.	Los estudiantes compararán acciones con adverbios comparativos y superlativos. Practicar palabras: <i>por consiguiente</i>	

Lección 5	Los estudiantes determinarán la idea principal de “La vida en las plantaciones”, volverán a contar detalles clave y explicarán cómo apoyan sus respuestas.	Los estudiantes determinarán la idea principal de “Los cultivos comerciales, las Carolinas y la esclavitud”, volverán a contar los detalles clave y explicarán cómo apoyan la idea principal.	Los estudiantes escribirán palabras con <i>b/v</i> y con <i>h</i> . Practicar palabras: <i>transformar</i> Evaluación de ortografía	Los estudiantes desarrollarán las características de los personajes en una narración.
Lección 6	Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de detalles de “Georgia en sus inicios” haciendo referencia al texto.	Los estudiantes determinarán la idea principal y los detalles de apoyo de “La fundación de Maryland y Georgia”.	Los estudiantes conjugarán los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. Los estudiantes leerán y escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/. Practicar palabras: <i>inevitable</i>	Los estudiantes usarán diálogos en su escrito para mostrar los pensamientos, sentimientos y acciones o reacciones de los personajes.
Lección 7	Los estudiantes demostrarán que están preparados para una conversación para explorar el contenido después de haber leído y estudiado “Los peregrinos, Parte I: La Llegada”.	Los estudiantes harán predicciones sobre “La libertad de religión y el primer día de Acción de Gracias”.	Los estudiantes conjugarán los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso.	Los estudiantes ordenarán en secuencia eventos de una narración.
Lección 8	Los estudiantes harán y responderán preguntas por escrito que requieran citas textuales y comprensión de “Los peregrinos, Parte II: La celebración de Acción de Gracias” haciendo referencia explícita al texto.	Los estudiantes harán predicciones sobre “La libertad de religión y el primer día de Acción de Gracias” y las compararán con lo que real mente sucedió.	Los estudiantes conjugarán los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. Los estudiantes escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/. Practicar palabras: <i>optimista</i>	Los estudiantes escribirán una conclusión a una narración.
Lección 9	Los estudiantes leerán una narración sobre la vida puritana y responderán preguntas sobre el texto.	Los estudiantes compararán y contrastarán a peregrinos y puritanos en “El disenso religioso y las colonias de Nueva Inglaterra”.	Practicar palabras: <i>disidente</i>	Los estudiantes revisarán un borrador usando una lista de verificación.
PAUSA 1				
Lección 10		Los estudiantes harán y responderán preguntas sobre la lectura acerca de las colonias centrales.	Los estudiantes escribirán palabras con los sonidos /s/ y /k/. Los estudiantes usarán en oraciones los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> en pasado simple y pretérito imperfecto, y distinguirán su uso. Practicar palabras: <i>dependencia</i> Evaluación de ortografía	Los estudiantes completarán la corrección y publicación de su narración.

Lección 11	Los estudiantes leerán y responderán preguntas sobre los cuáqueros y los lenni lenape usando evidencia del texto.	Los estudiantes escucharán y comentarán un texto sobre William Penn y los cuáqueros.	Los estudiantes determinarán el significado de palabras con los sufijos <i>-ura</i> y <i>-iento</i> . Los estudiantes leerán y escribirán palabras con el sonido /x/. Practicar palabras: <i>fundación</i>	
Lección 12	Los estudiantes leerán un cuento y responderán preguntas sobre un joven aprendiz de la época colonial.	Los estudiantes escucharán un texto sobre la vida colonial y compararán y contrastarán ese estilo de vida con el presente.	Los estudiantes identificarán pronombres de objeto directo y sus antecedentes.	Los estudiantes escribirán una carta en respuesta a la lectura del cuento "Matthew, el aprendiz".
Lección 13	Los estudiantes leerán dos textos y recopilarán las ideas principales y los detalles sobre la vida en una granja de las colonias del Atlántico Medio.		Los estudiantes practicarán cómo formar palabras con los sufijos <i>-dad</i> , <i>-eza</i> , <i>-ura</i> , <i>-iento</i> . Los estudiantes escribirán palabras con el sonido /x/.	Los estudiantes investigarán para escribir una narración breve sobre la vida en una de las trece colonias.
Lección 14		Los estudiantes leerán y escucharán un texto sobre los inicios de la revolución norteamericana e identificarán causas y efectos de ciertos eventos.	Los estudiantes usarán pronombres de objeto directo en oraciones.	Los estudiantes escribirán el siguiente capítulo para un cuento sobre las colonias que estudiaron en la unidad.
Lección 15		Los estudiantes leerán y escucharán un texto sobre los comienzos de la revolución norteamericana e identificarán relaciones de causa y efecto. Los estudiantes presentarán y escucharán los cuentos que escribieron durante la actividad de escritura compartida y harán preguntas al presentador.	Los estudiantes escribirán palabras con el sonido /x/. Evaluación de ortografía	
Lección 16	Los estudiantes demostrarán comprensión de la lectura, de los temas de gramática y de morfología. Los estudiantes volverán a leer con un propósito específico. Evaluación de la unidad Evaluación opcional de la fluidez	Los estudiantes compartirán su escrito con un compañero.		Los estudiantes escribirán una narración sobre uno de los personajes de <i>La vida en los Estados Unidos en la época colonial</i> .
PAUSA 2				
PAUSA 3				

Conocimiento 11: Ecología (12 días)

Libro de lectura: *Introducción a la ecología*

El contenido de Unidad 11 se enfoca en la ecología. Está basada en lo que los estudiantes ya han aprendido en grados anteriores sobre los hábitats de los animales y cómo cuidar la Tierra. Aprenderán sobre cadenas alimenticias, el equilibrio de la naturaleza, cambios en el medio ambiente y cómo protegerlo. Además leerán una biografía de John Muir.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1	Los estudiantes responderán preguntas para demostrar comprensión de “Los seres vivos y sus hábitats” haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “Los seres vivos y sus hábitats”.		Los estudiantes repasarán y escribirán palabras con diptongos.	Los estudiantes presentarán un tema e información grupal. Los estudiantes desarrollarán el tema con hechos, definiciones y detalles.
Lección 2	Los estudiantes leerán “Cadenas alimentarias” y responderán preguntas (incluso respuestas de qué) para demostrar comprensión de detalles clave haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “Cadenas alimentarias”. Evaluación de la lectura silenciosa			Los estudiantes presentarán un tema e información grupal. Los estudiantes desarrollarán el tema con hechos, definiciones y detalles.

Lección 3	Los estudiantes leerán “Productores, consumidores y descomponedores” y responderán preguntas haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “Productores, consumidores y descomponedores”. Evaluación de gramática Evaluación de la fluidez		Los estudiantes identificarán y usarán el significado de los prefijos <i>uni-</i>, <i>bi-</i>, <i>tri-</i>, <i>multi-</i>, <i>pre-</i>, <i>re-</i> y <i>des-</i>. Los estudiantes escribirán palabras con diptongos.	Los estudiantes presentarán un tema e información grupal incluyendo ilustraciones cuando sean útiles para favorecer la comprensión. Los estudiantes desarrollarán el tema con hechos, definiciones y detalles.
Lección 4	Los estudiantes leerán “El equilibrio de la naturaleza” y responderán preguntas haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “El equilibrio de la naturaleza”. Evaluación de morfología		Los estudiantes usarán pronombres personales y de objeto y explicarán su función en una oración. Los estudiantes escribirán palabras con diptongos.	Los estudiantes presentarán un tema e información grupal, incluyendo ilustraciones cuando sean útiles para favorecer la comprensión. Los estudiantes desarrollarán el tema con hechos, definiciones y detalles.
Lección 5	Los estudiantes leerán “Cambios naturales al medio ambiente” y responderán preguntas haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “Cambios naturales al medio ambiente”.		Los estudiantes escribirán palabras con diptongos. Los estudiantes usarán pronombres personales y de objeto y explicarán su función en una oración. Los estudiantes consultarán materiales de referencia, como diccionarios para principiantes, para verificar y corregir su ortografía. Evaluación de ortografía	Los estudiantes presentarán un tema e información grupal, incluyendo ilustraciones cuando sean útiles para favorecer la comprensión. Los estudiantes desarrollarán el tema con hechos, definiciones y detalles. Los estudiantes plantearán una situación y presentarán un narrador o personajes; organizarán una secuencia de eventos que se desarrollará naturalmente.

Lección 6	Los estudiantes responderán preguntas para demostrar comprensión de “Cambios del hombre al medio ambiente” haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “Cambios del hombre al medio ambiente”.		Los estudiantes repasarán y escribirán palabras con hiatos.	Los estudiantes presentarán un tema e información grupal, incluyendo ilustraciones cuando sean útiles para favorecer la comprensión. Los estudiantes desarrollarán el tema con hechos, definiciones y detalles.
Lección 7	Los estudiantes responderán preguntas para demostrar comprensión de “Daños provocados por el hombre al medio ambiente” haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “Daños provocados por el hombre al medio ambiente”.		Los estudiantes practicarán adjetivos y adverbios comparativos y superlativos.	Los estudiantes presentarán un tema e información grupal, incluyendo ilustraciones cuando sean útiles para favorecer la comprensión. Los estudiantes desarrollarán el tema con hechos, definiciones y detalles.
Lección 8	Los estudiantes responderán preguntas para demostrar comprensión de “Proteger el medio ambiente” haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “Proteger el medio ambiente”.	Los estudiantes explicarán sus propias ideas y comprensión a partir de la conversación.	Los estudiantes repasarán los sufijos <i>-able/-ible, -dad, -eza, -ura, -or/ora, -iento</i>. Los estudiantes completarán oraciones con adjetivos y adverbios comparativos y superlativos. Los estudiantes completarán oraciones con palabras con hiatos.	

Lección 9	Los estudiantes responderán preguntas para demostrar comprensión de “John Muir” haciendo referencia explícita al texto como base de sus respuestas. Los estudiantes determinarán el significado de palabras y frases de vocabulario académico general y de dominio específico relevantes para el tema de “John Muir”.	Los estudiantes explicarán sus propias ideas y comprensión a partir de la conversación.	Los estudiantes repasarán los sufijos <i>-able/-ible, -dad, -eza, -ura, -or/ora, -iento</i>. Los estudiantes escribirán palabras con hiatos.	Los estudiantes usarán mayúsculas en títulos. Los estudiantes usarán comas en direcciones.
Lección 10	Los estudiantes leerán y comprenderán textos del nivel del grado.	Los estudiantes explicarán sus propias ideas y comprensión a partir de la conversación.	Los estudiantes escribirán palabras con hiato. Los estudiantes determinarán el acuerdo entre sujeto y verbo. Los estudiantes usarán la puntuación correcta en un diálogo. Los estudiantes consultarán materiales de referencia, como diccionarios para principiantes, para verificar la ortografía. Evaluación de ortografía	
Lección 11		Los estudiantes informarán sobre un tema o un texto, contarán un cuento o volverán a contar una experiencia con datos apropiados y relevantes, detalles descriptivos, hablando con claridad y a un ritmo adecuado. Los estudiantes hablarán con oraciones completas cuando sea apropiado para hacer las aclaraciones solicitadas o añadir detalles.		
Lección 12		Los estudiantes informarán sobre un tema o un texto, contarán un cuento o volverán a contar una experiencia con datos apropiados y relevantes, detalles descriptivos, hablando con claridad y a un ritmo adecuado. Los estudiantes hablarán con oraciones completas cuando sea apropiado para hacer las aclaraciones solicitadas o añadir detalles.		

Unidad de investigación: Jazz y más (15 días)

Los estudiantes aprenderán sobre la vibrante música, poesía y cultura de la era del jazz en los Estados Unidos. Los estudiantes aprenderán sobre escritores y músicos famosos como Langston Hughes, Louis Armstrong, Billie Holiday, Tito Puente, Celia Cruz y más. Estudiarán cómo el estilo artístico del jazz se arraigó en el Sur y luego se expandió al Norte para convertirse en el sonido del Renacimiento de Harlem, conectando finalmente a personas de todo el mundo en la expresión musical. Además, aprenderán sobre las conexiones culturales clave que fomentaron la música jazz y su influencia en otros géneros musicales.

Los estudiantes realizarán una investigación guiada para explorar más a fondo tanto la historia del jazz como lo que es el jazz en la actualidad. Desarrollarán habilidades de investigación y luego utilizarán estas habilidades para entablar conexiones más profundas entre las historias y la música de la era del jazz y la música contemporánea. A medida que los estudiantes aprenden sobre el mundo del jazz, colaborarán y compartirán ideas con sus compañeros. Practicarán el intercambio de comentarios centrados en su trabajo escrito y, al final de la unidad, los estudiantes presentarán su investigación al grupo.

Los estudiantes se sumergirán en los ritmos y algunas historias del jazz, utilizando la secuencia de conocimientos de esta unidad para:

- Generar en colaboración preguntas de investigación sobre jazz, músicos de jazz, músicos contemporáneos del estado donde viven o de un estado donde han vivido, la evolución de la música jazz y cómo influyó en otros géneros musicales.
- Utilizar la lectura en voz alta, la lectura independiente y la lectura en pareja para aprender sobre la era del jazz, el Renacimiento de Harlem, la música jazz y biografías de célebres músicos y escritores.
- Investigar las respuestas a las preguntas generadas, recopilar información, escribir un breve ensayo de investigación sobre un famoso músico de jazz, escribir un breve ensayo sobre un músico de su estado y hacer una presentación sobre sus investigaciones.

	Lectura	Audición y expresión oral	Lenguaje y vocabulario	Escritura
Lección 1 Una introducción a la música jazz	N/A	Los estudiantes escucharán un texto informativo y algunos ejemplos de música jazz, y harán preguntas y comentarios pertinentes al respecto. Los estudiantes conversarán acerca de lo que saben sobre la música jazz y qué significan para ellos el talento y la creatividad.	Los estudiantes determinarán el significado de las palabras del vocabulario del texto: evolucionar, género, improvisación, y estándar.	Los estudiantes generarán preguntas de investigación sobre el jazz basadas en lo que aprendieron en la lectura en voz alta.

Lección 2 La era del jazz en los Estados Unidos	Los estudiantes hablarán de ideas específicas del texto para llegar a entender el significado.	Los estudiantes escucharán una lectura en voz alta y reconocerán las estructuras de un texto informativo, como la idea principal y los detalles de apoyo. Luego, conectarán ideas de otros textos y la música jazz para profundizar su comprensión.	N/A	Los estudiantes interactuarán de manera significativa con el texto, tomando notas sobre la idea principal y los detalles en un organizador gráfico. Luego, los estudiantes utilizarán sus notas para escribir un párrafo sobre el Renacimiento de Harlem.
Lección 3 Louis Armstrong, el inolvidable	N/A	Los estudiantes escucharán una lectura en voz alta y hablarán de los detalles para determinar las ideas clave. Luego, harán conexiones con experiencias personales e ideas de otros textos.	N/A	Los estudiantes iniciarán una página de fuentes citadas con al menos dos fuentes de información sobre uno de los artistas de jazz que ya conocen de la unidad.
Lesson 4 Billie Holiday, también conocida como Lady Day	N/A	Los estudiantes generarán preguntas sobre Billie Holiday antes, durante y después de la lectura en voz alta para profundizar su comprensión y obtener más información.	Los estudiantes revisarán las oraciones simples y compuestas de sus párrafos, y harán las correcciones necesarias en la estructura y la variación de las oraciones.	Utilizando sus notas sobre la lectura en voz alta, los estudiantes escribirán un párrafo introductorio para un texto informativo sobre Billie Holiday.
Lección 5 El atrevido Esquivel	Los estudiantes crearán imágenes mentales para profundizar la comprensión del texto.	N/A	N/A	Con la asistencia del maestro o la maestra, los estudiantes elaborarán y seguirán un plan de investigación para su presentación final.
Lección 6 Nuevos sonidos	Los estudiantes escucharán el texto y luego lo contarán con sus palabras.	Los estudiantes escucharán el texto y luego lo contarán con sus palabras.	Los estudiantes revisarán el texto para buscar ejemplos del uso correcto de los signos de exclamación y luego revisarán sus respuestas escritas para corregir cualquier error de puntuación o mayúsculas.	Los estudiantes identificarán fuentes de información primarias y secundarias para usar en su investigación sobre un músico de jazz famoso, y evitarán el plagio al recopilar información.
Lección 7 Ray Charles	Los estudiantes harán inferencias y evaluarán los detalles del texto	N/A	Los estudiantes identificarán adjetivos y otras palabras descriptivas en la lectura, luego revisarán su propio trabajo escrito para mejorar su carácter descriptivo.	A partir de la información recopilada, los estudiantes planificarán un borrador de su primer ensayo con un mapa de las ideas clave y los detalles.
Lección 8 Un genio de la música	Los estudiantes analizarán y comentarán el propósito del autor al escribir el libro Ray Charles.	N/A	Los estudiantes determinarán el significado de las palabras del vocabulario del texto: contratar, modulada, derramar.	Los estudiantes finalizarán su investigación sobre un artista de jazz famoso y completarán un borrador de su primer ensayo

Lección 9 Las conexiones culturales	N/A	Los estudiantes explicarán cómo contribuye la estructura del texto al propósito del autor.	N/A	Los estudiantes completarán sus ensayos centrados en el tema y organizados con una estructura, con una idea central clara y detalles relevantes.
Lección 10 Los ritmos del jazz latino	Los estudiantes explicarán cómo usa la autora los aspectos impresos y gráficos, como las ilustraciones, para lograr propósitos específicos.	Los estudiantes escucharán con atención la música de jazz latino, y harán preguntas relevantes y comentarios pertinentes.		Los estudiantes generarán preguntas sobre un músico contemporáneo de su estado y recopilarán información relevante de una variedad de fuentes.
Lección 11 Soñar con la música	Los estudiantes sintetizarán información para lograr una nueva comprensión al comparar y contrastar las historias de Millo Castro Zaldarriaga y Tito Puente.	N/A	N/A	Los estudiantes seguirán su plan de investigación y escribirán un borrador de su segundo ensayo.
Lección 12 La Reina de la salsa	Los estudiantes profundizarán su comprensión del texto al hacer conexiones con experiencias personales e ideas de otros textos.	N/A	N/A	Los estudiantes terminarán su segundo ensayo, que presenta información sobre un músico de su estado incluyendo ideas clave y detalles de apoyo.
Lección 13 El jazz en el mundo	Los estudiantes harán preguntas y tomarán notas mientras leen, luego evaluarán los detalles del texto para determinar las ideas clave.	N/A	N/A	Los estudiantes harán preguntas y tomarán notas mientras leen, luego evaluarán los detalles del texto para determinar las ideas clave.
Lección 14 El jazz: ayer y hoy	Los estudiantes usarán evidencia del texto para hacer inferencias y sacar conclusiones sobre cómo evolucionó el jazz a través de muchas formas diferentes de música.	Los estudiantes mirarán o escucharán una presentación de jazz y harán comentarios pertinentes utilizando vocabulario recién adquirido.	N/A	Los estudiantes sintetizarán información haciendo una presentación multimedia sobre su investigación.
Lección 15 ¡Los estudiantes suben al escenario!	N/A	Audición y expresión oral Los estudiantes compartirán su investigación y presentación multimedia con sus compañeros de clase.	N/A	Los estudiantes escribirán una respuesta para demostrar su comprensión de las presentaciones.