

El Programa de Lectoescritura en Español de Amplify Texas es un plan de estudios lingüístico en el marco de los TEKS, cuyo fin es apoyar a los estudiantes de Texas en el aula, en la casa o donde sea que puedan aprender. Basado en la ciencia de la enseñanza de la lectura, el programa combina las habilidades sistemáticas fundamentales con el conocimiento general, de modo que aprender a leer y leer para aprender se desarrollen de manera conjunta.

¡Bienvenido/a al Grado 4, Unidad 1, *Los imperios en la Edad Media, Parte 1*! A continuación le mostramos lo que su estudiante va a aprender durante las próximas semanas.

La unidad *Los imperios en la Edad Media* abarca la Edad Media en Europa y los imperios islámicos medievales. Los estudiantes explorarán estas dos regiones y su historia medieval, y analizarán el impacto que han tenido en el mundo moderno.

Los estudiantes continuarán desarrollando su conocimiento general para poder comprender diversos textos complejos que abordarán durante las lecciones. Además, intercambiarán ideas con sus compañeros de clase para ampliar aún más su comprensión del mundo que lo rodea.

A lo largo de esta unidad, los estudiantes tendrán numerosas oportunidades para escribir. Estas oportunidades estarán directamente relacionadas con lo que estén leyendo en sus Lecturas Escolares. Los estudiantes repasarán las etapas del proceso de escritura al tomar notas de la información que se presenta en la Lectura. Luego usarán esa información para formar una opinión y hacer un borrador de un párrafo persuasivo en respuesta a lo que han leído.

A continuación encontrará algunas ideas para iniciar una conversación que puede usar con el fin de promover el debate y el aprendizaje continuo. Así podrá acompañar a su estudiante conforme aborda el amplio contenido y las lecciones de la unidad.

- ¿Qué es la Edad Media?
  - Seguimiento: ¿Por qué se la llama así?
- ¿Qué cosas te parece que eran positivas de la vida en las ciudades de la Edad

## Media?

- Seguimiento: ¿Qué cosas eran negativas?
- En esta unidad aprendiste la palabra *rival* (es decir, que compite). ¿Puedes usar *rival* en una oración?
  - Seguimiento: ¿Qué palabras son antónimos (es decir, tienen un significado opuesto) de *rival*? ¿Y qué palabras son sinónimos (es decir, tienen un significado similar)?
- ¿Cómo se preparaba un aspirante a convertirse en caballero?
  - Seguimiento: ¿Qué te parece que habrá sido lo más difícil de esa preparación?
- ¿Qué tipos de artesanos existían en la Edad Media?
  - Seguimiento: ¿Qué tipo de artesano te habría gustado ser?